SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY

NUMERO 175
40 PESETAS

# DON MIKI

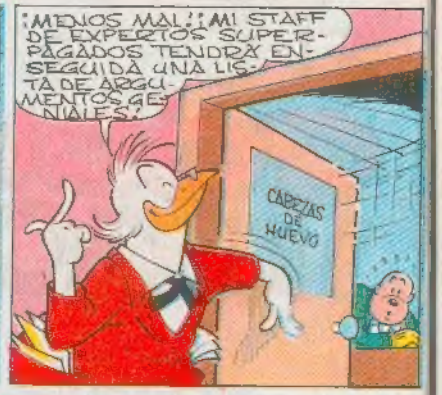
## SUPER REGALO

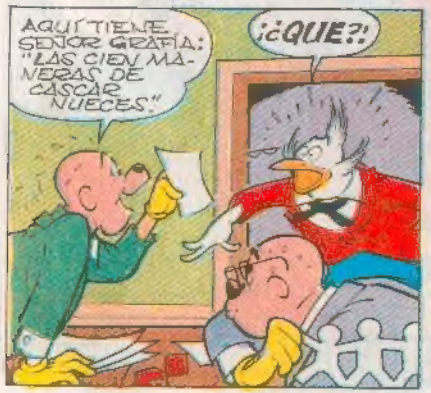
MONTENA

# COLOREALO

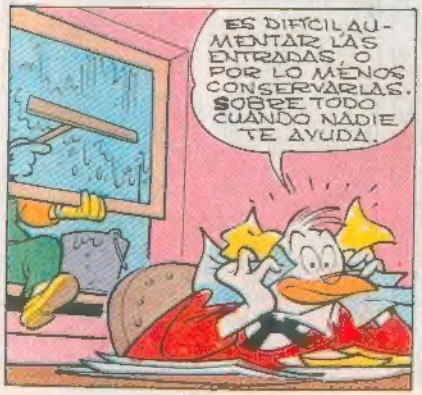
WALT DISNEY
EL CÓDIGO de los NEGOCIOS
TIPO GRAFIA EDITOR
¡SE ME CONSIDERÁ EL MEJOR IMPRESOR DE LA COMARCA!
TIPO GRAFIA
¡IMPRIMO TODO! ¡DESDE ENCICLOPEDIAS HASTA BILLETES DE METRO!
PARA ESTIMULAR EL NEGOCIO, TAMBIEN...
... SACO CADA DOS MESES UN CLASICO ¡GLUMB! ¡TENGO PROBLEMAS PARA LA PROXIMA TIRADA!

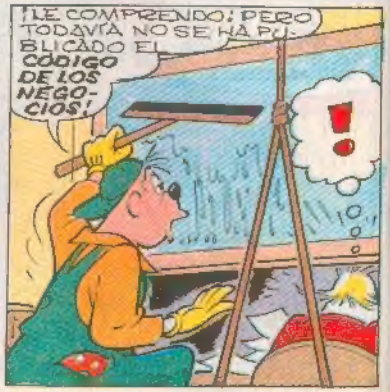
¡HE TRATADO CENTENARES DE TEMAS,... Y ESTA MAÑANA NO SE ME OCURRE NADA.


¡MENOS MAL!¡MI STAFF DE EXPERTOS SUPERPAGADOS TENDRÁ ENSEGUIDA UNA LISTA DE ARGUMENTOS GENIALES!
CABEZAS DE HUEVO

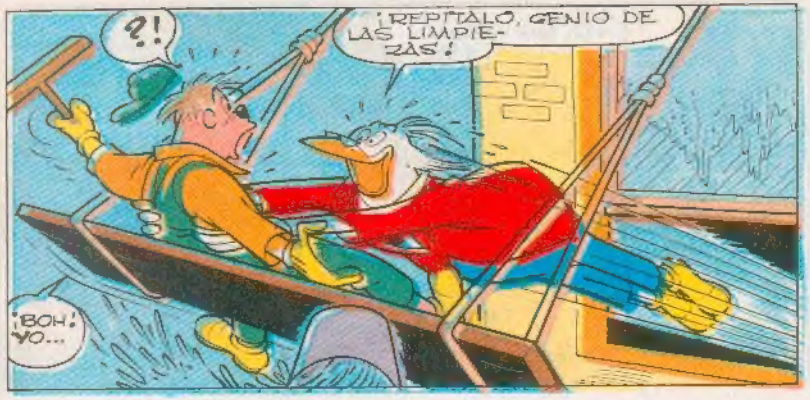

AQUÍ TIENE, SEÑOR GRAFIA: "LAS CIEN MANERAS DE CASCAR NUECES."
¡¿QUE?!

¿NO NECESITARÁ UN VOLUMEN SOBRE RECLAMACIONES?; FUERA, A LA CALLE, USTED Y SUS IDEAS!
DESPERDICIOS


ES DIFICIL AUMENTAR LAS ENTRADAS, O POR LO MENOS CONSERVARLAS. SOBRE TODO CUANDO NADIE TE AYUDA.


¡LE COMPRENDO! PERO TODAVÍA NO SE HA PUBLICADO EL CÓDIGO DE LOS NEGOCIOS!
!




?!
¡REPÍTALO, GENIO DE LAS LIMPIEZAS!
¡BOH! YO...

...ME REFERÍA A UN CÓDIGO DE LOS NEGOCIOS Y QUE...
TE ASCIENDO A LIMPIEZAS DE INTERIORES.

ME HA DADO UNA IDEA FORMIDABLE. ¡LA GUÍA, RÁPIDO!

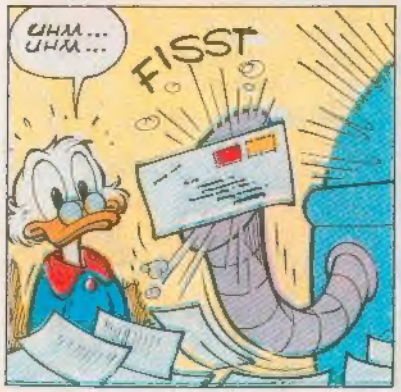
EFE... EFE... FANTASMILLONARIOS. EN LAS PÁGINAS AMARILLAS SÓLO VIENE UN ABONADO: EL.
LUEGO SE NECESITA UN ANTAGONISTA: EL OTRO.

POR TANTO, SERÍA ÚTIL LA APORTACIÓN DE UN ASPIRANTE AMBICIOSO CON MENTE FÉRTIL. ¡VA, AQUÉL!

SUCEDIÓ QUE AQUELLA MAÑANA, CUANDO YA DON GIL PATO SE ESTABA ANGUSTIANDO...
LAS 11... Y TODAVÍA NO HE GANADO LOS HABITUALES 10 MIL DEL DESAYUNO.

¡EL CORREOOO!
¡UMF! ¡CARRETA INFERIOR A LA MEDIA!

¡VEAMOS UN POCO, SI HAY ALGO RENTABLE!
OLFATEADOR ELECTRÓNICO
SNIFF
SNUFF

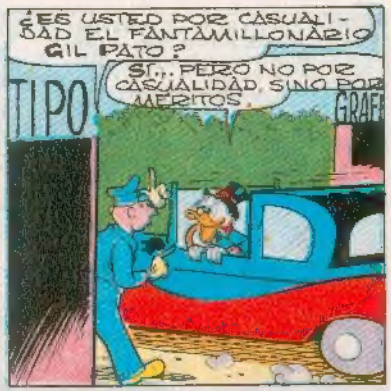

UHM... UHM...
FISST

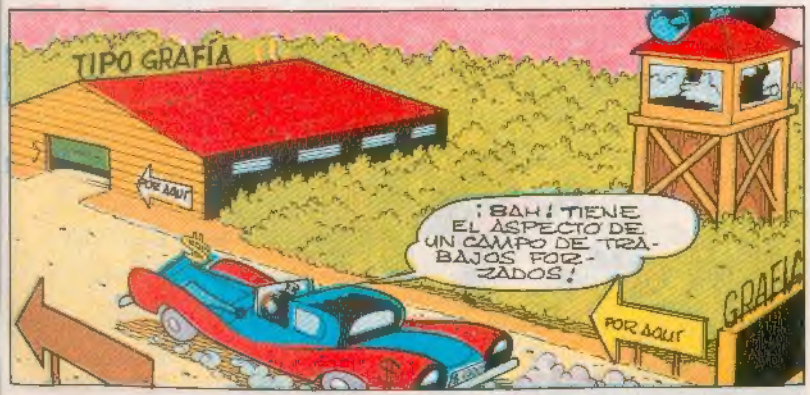
TIPO GRAFÍA
EDITOR PATOLANDIA:
Egregio Señor, voy a publicar en breve un "Código de los Negocios". Agradecería su colaboración, que compensaré con 10 mil dólares si usted acepta las cláusulas. Deberá dirig

¡POR 10 MIL DÓLARES SUSCRIBO CUALQUIER CLÁUSULA...

...Y ME PRECIPITO A CUALQUIER SITIO! ¡DEJARME PASAR!
¡PRECIPITADO... E INCAUTO!

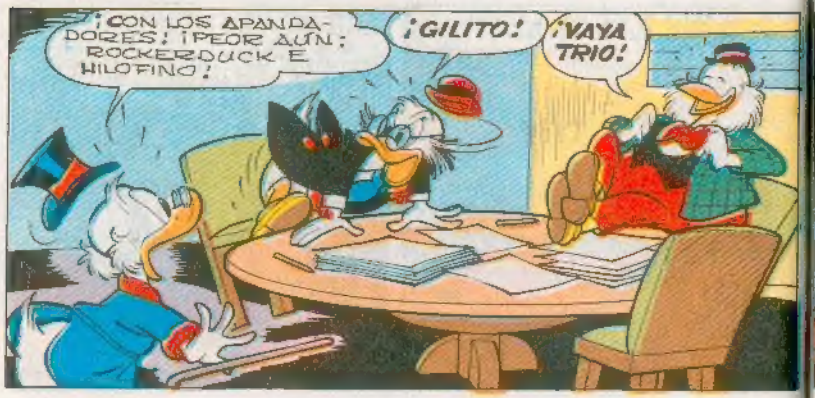
¡A LA MILLA 12 DE LA TANGENCIAL SUR-SUDESTE!


¿ES USTED POR CASUALIDAD EL FANTAMILLONARIO GIL PATO?
SÍ... PERO NO POR CASUALIDAD, SINO POR MÉRITOS.
TIPO
GRAFÍA


TIPO GRAFÍA
POR AQUÍ
¡BAH! TIENE EL ASPECTO DE UN CAMPO DE TRABAJOS FORZADOS!
POR AQUÍ
GRAFÍA

TODO INDICA QUE SE ENTRA POR AQUÍ. ¡UHM! ¿NO SE TRATARÁ DE UNA TRAMPA DE LOS APANDADORES?

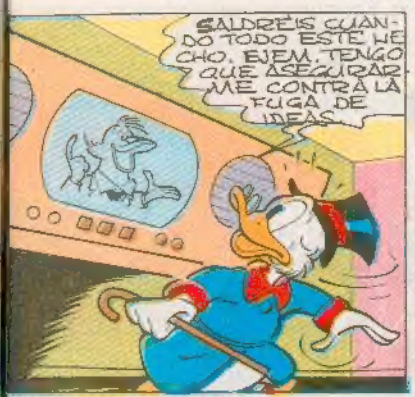
¡AYYY!... ¡ME HAN PILLADO!
BLENG

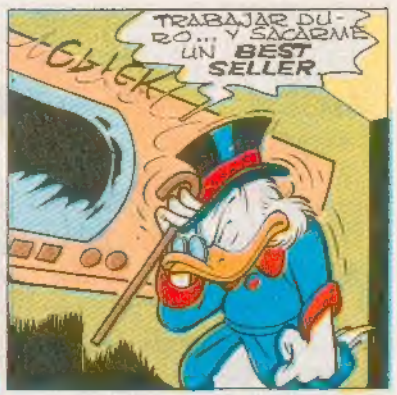

¡CON LOS APANDADORES! ¡PEOR AÚN: ROCKERDUCK E HILOFINO!
¡GILITO!
¡VAYA TRIO!

¡NO ESTARÉ NI DOS MINUTOS EN COMPAÑÍA DE DOS QUE...
¡BIENVENIDO, GIL PATO! ¡EL EQUIPO FINANCIERO ESTÁ COMPLETO!
¿EH?!

HARÉIS UN TRABAJO EN EQUIPO ESCRIBIENDO EL MISMO TRATADO SOBRE LOS NEGOCIOS.



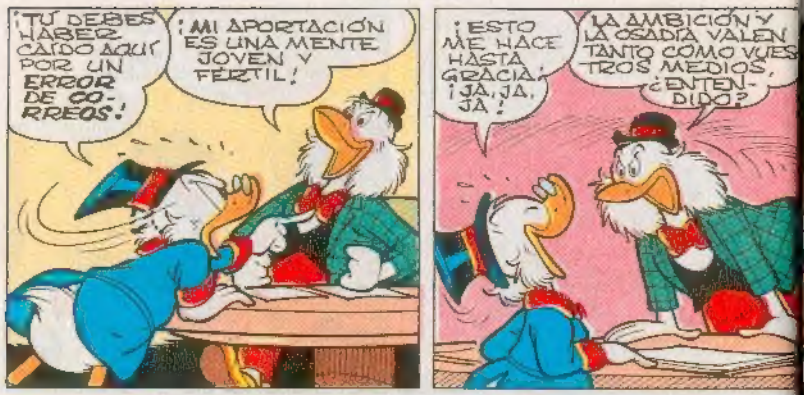

SALDRÉIS CUANDO TODO ESTÉ HECHO. EJEM. TENGO QUE ASEGURARME CONTRA LA FUGA DE IDEAS.


TRABAJAR DURO... Y SACARME UN BEST SELLER
GRRR

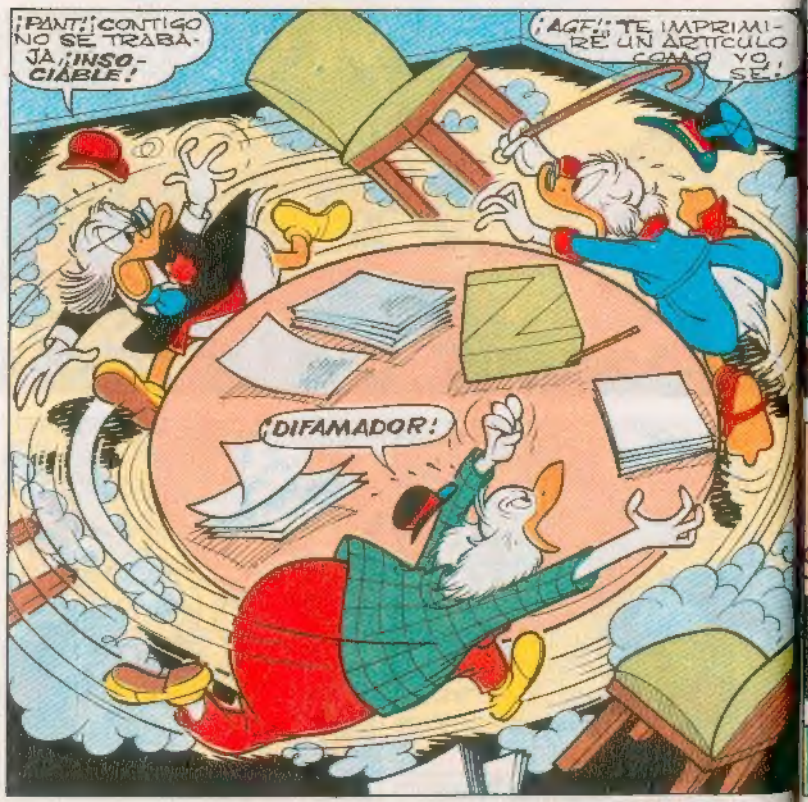
¡BEST SELLER.. CON ESTOS RUINAS! ¡QUÉ LOCURA!
¡HABLA POR TÍ, REY DEL AHORRO!
EL DELICADO SEÑOR QUE SE SIENTE EN SU SITIO.

¿QUÉ VAS A CODIFICAR TU EJEMPLO DEL DESPILFARRO?
¿PONES EN DUDA MI GENIO FINANCIERO?

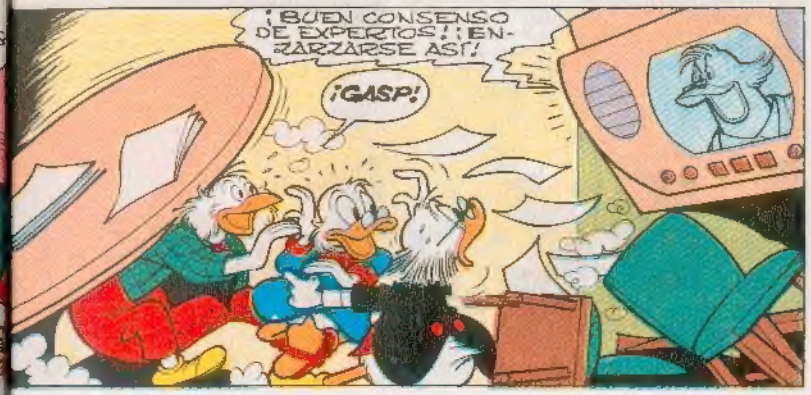
¡NO, NO! LO NIEGO!
¡VEREMOS QUIÉN ESCRIBE LOS ARTÍCULOS MÁS JUGOSOS DEL CÓDIGO DE LOS NEGOCIOS!


¡TÚ DEBES HABER CAÍDO AQUÍ POR UN ERROR DE CORREOS!
¡MI APORTACIÓN ES UNA MENTE JOVEN Y FÉRTIL!


¡ESTO ME HACE HASTA GRACIA! ¡JA, JA, JÁ!
LA AMBICIÓN Y LA OSADÍA VALEN TANTO COMO VUESTROS MEDIOS. ¿ENTENDIDO?


¡PANT! ¡CONTIGO NO SE TRABA. JA ¡INSOCIABLE!
¡AGF! ¡TE IMPRIMIRÉ UN ARTÍCULO COMO YO SÉ!
¡DIFAMADOR!




¡BUEN CONSENSO DE EXPERTOS! ¡ENZARZARSE ASÍ!
¡GASP!

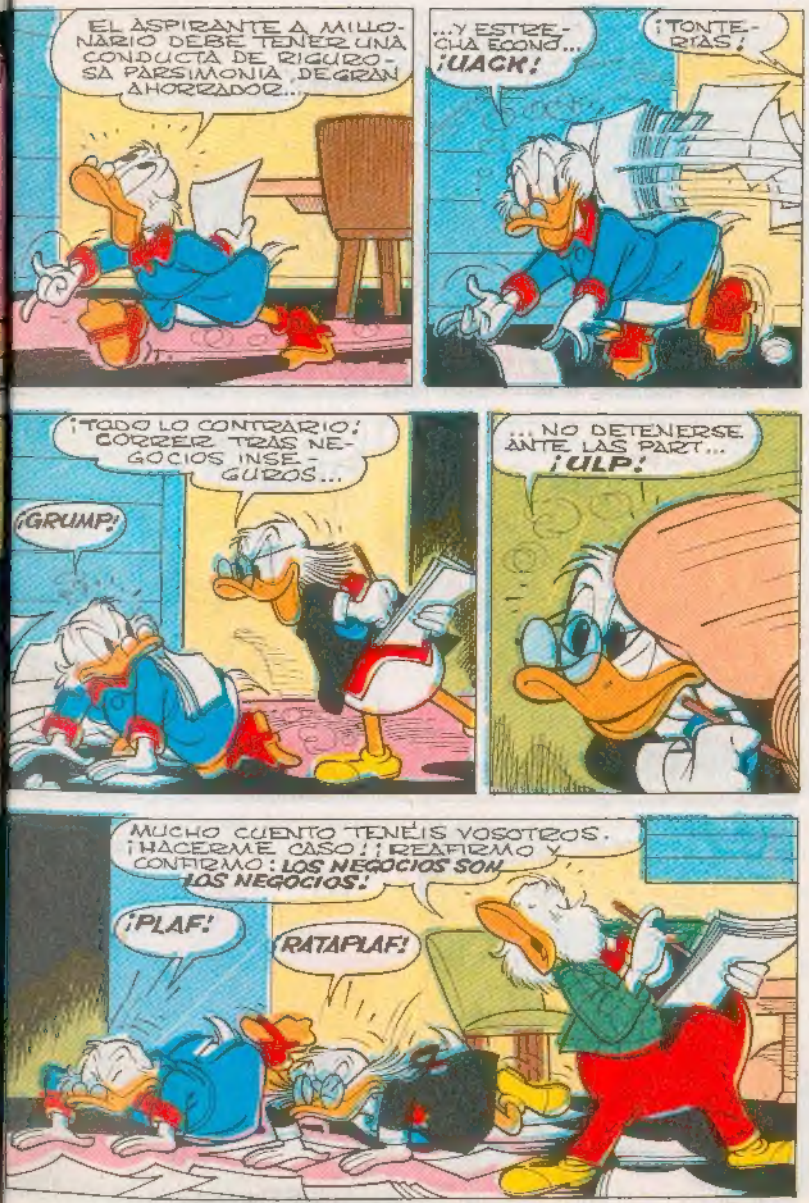
ÉL NO APRECIA MI...
ESE SIEMPRE QUIERE DESCLASARSE...
ESTE REBAJA EL NIVEL...

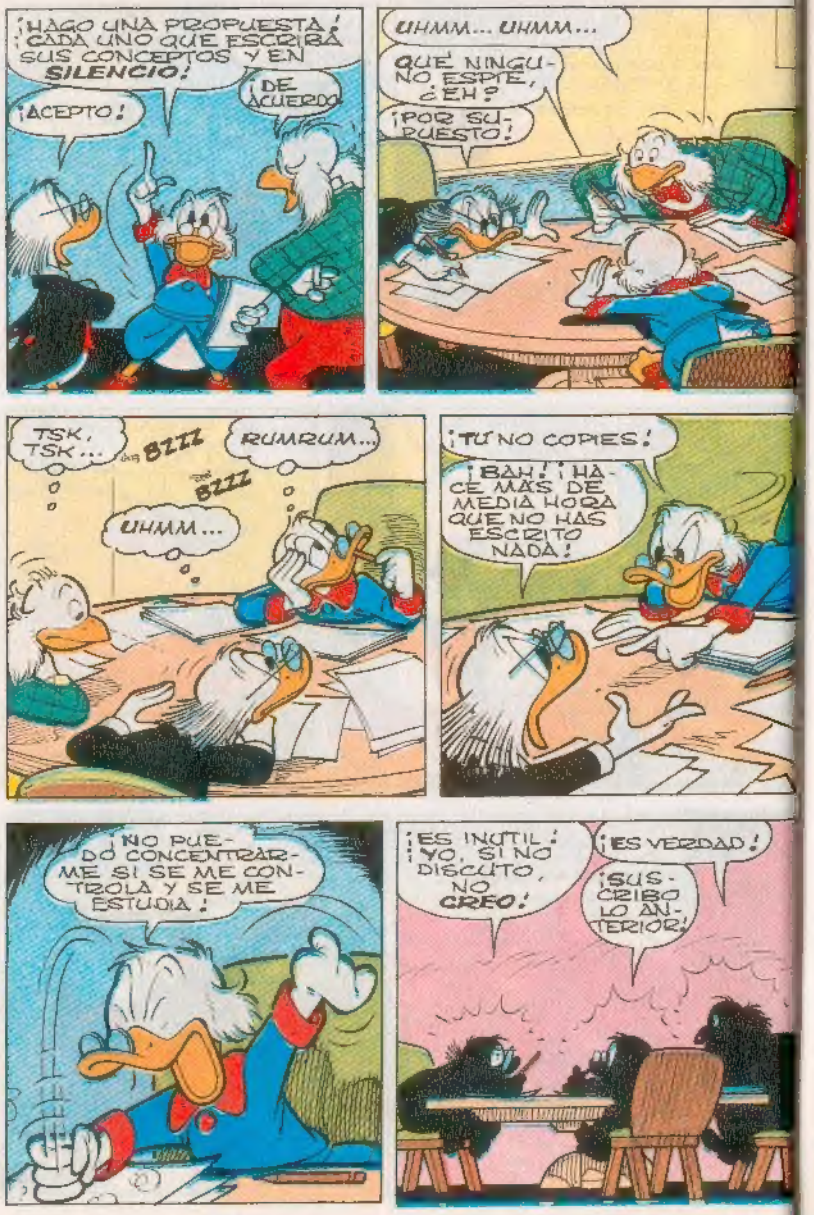
¡NO SOBREMODULARME LOS TÍMPANOS! ¡MIRAR LAS CLAUSULAS...

...UNA DICE: "QUIEN NO TRABAJA NO COME" SE OS DARÁN SUMINISTROS CONTRA ENTREGA DE PARTE DE TRABAJO!
S-SÍ.
E... ERA UNA BROMA...
PARA DARNOS IMPORTANCIA

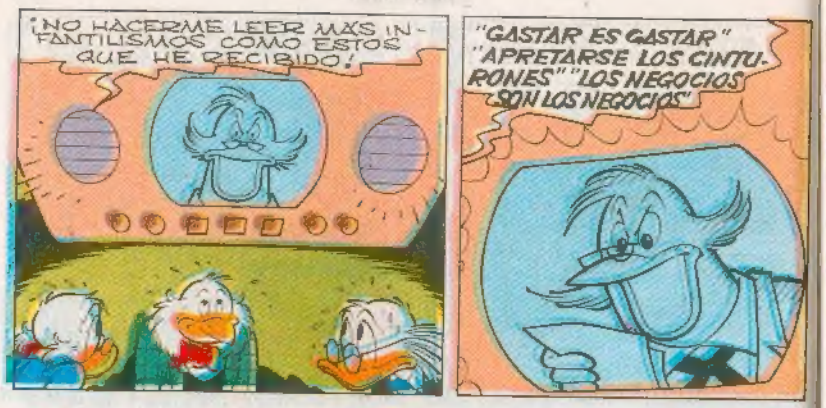
ASÍ QUE...
¡A MAL TIEMPO BUENA CARA! ¡SI AQUÍ ESTAMOS, VAMOS A TRABAJAR!
PRIMER PRINCIPIO DEL BUEN NEGOCIANTE: ¡NUNCA VENDAS (POR POCO DINERO) Y COMPRA SIEMPRE (POR UN TROZO DE PAN).
PRINCIPIO FUNDAMENTAL PARA EL GRAN FINANCIERO, UHMM... UHMM...
¡QUIEN MÁS GASTA, MENOS GASTA! ¡QUIEN GASTA MUCHO, POCO GASTA!
OÍR LO MÍO.
LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS.
BUENA, ¿EH?



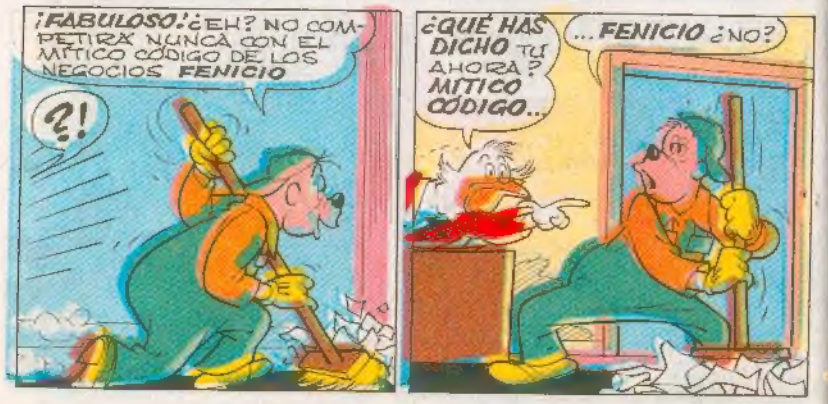

EL ASPIRANTE A MILLONARIO DEBE TENER UNA CONDUCTA DE RIGUROSA PARSIMONIA, DE GRAN AHORRADOR...
...Y ESTRECHA ECONO...
¡UACK!
¡TONTERÍAS!
¡TODO LO CONTRARIO! CORRER TRAS NEGOCIOS INSEGUROS...
¡GRUMP!
...NO DETENERSE ANTE LAS PART...
¡ULP!
MUCHO CUENTO TENÉIS VOSOTROS. ¡HACERME CASO! ¡REAFIRMO Y CONFIRMO: LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS!
¡PLAF!
RATAPLAF!


¡HAGO UNA PROPUESTA! ¡CADA UNO QUE ESCRIBA SUS CONCEPTOS Y EN SILENCIO!
¡ACEPTO!
¡DE ACUERDO!
UHMM... UHMM...
QUE NINGUNO ESPITE, ¿EH?
¡POR SUPUESTO!
TSK, TSK...
BZZZ
RUMRUM...
BZZZ
UHMM...
¡TÚ NO COPIES!
¡BAH! ¡HACE MÁS DE MEDIA HORA QUE NO HAS ESCRITO NADA!
¡NO PUEDO CONCENTRARME SI SE ME CONTROLA Y SE ME ESTUDIA!
¡ES INÚTIL! ¡YO, SI NO DISCUTO, NO CREO!
¡ES VERDAD!
¡SUSCRIBO LO ANTERIOR!

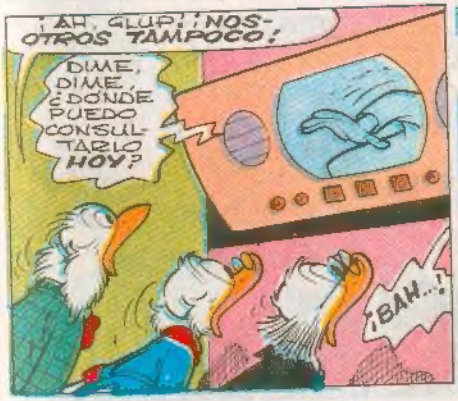
¡ATENCIÓN! ¡CAMBIO TRABAJO POR COMIDA!
DO UT DES
¡UEEE!
¡QUÉ HAMBRE!
¡DEJALO EN EL TORNO, HILO-FINO!
¡EN SEGUIDA, ¡YA, ASÍ!
DO UT DES
¡QUÉ CAMBIO TAN EXCITANTE!
DO UT D
¡BOCADILLOS, TOSTADAS, SANDWICHES!
¡COLEGAS A COMER!
EL JEFE QUIERE EL MATERIAL EN SEGUIDA.
QUÉ SATISFACIÓN, COMER COMO PAGO A NUESTRO TRABAJO MENTAL.
SÍ, SÍ, ¡CHOMP, CHOMP!
¡ÑAM, ÑAM!
¿EH? ¡SEÑORES GORDONES COMEPANES!
SPLUT
CUGH


¡NO HACERME LEER MÁS INFANTILISMOS COMO ESTOS QUE HE RECIBIDO!
"GASTAR ES GASTAR" "APRETARSE LOS CINTURONES" "LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS"

UNA CLAUSULA ME EXIME DE PAGAROS SI NO ESTOY SATISFECHO DE VUESTRO TRABAJO ¿LO SABÍAIS?
¡ESCRIBIRME UN CÓDIGO DE LOS NEGOCIOS... FABULOSO COMO VUESTROS INTROITOS!


¡FABULOSO! ¿EH? NO COMPETIRÁ NUNCA CON EL MÍTICO CÓDIGO DE LOS NEGOCIOS FENICIO
?!
¿QUÉ HAS DICHO TU AHORA? MÍTICO CÓDIGO..
...FENICIO ¿NO?

EL CÓDIGO MÁS ANTIGUO DE LOS NEGOCIOS LO ESCRIBIERON LOS FENICIOS; LISTÍSIMOS COMERCIANTES
¡AH! ¡EHM YO NO!
¡TODO EL MUNDO LO SABE!


¡AH, GLUP! ¡NOS-OTROS TAMPOCO!
DIME, DIME, ¿DÓNDE PUEDO CONSULTARLO HOY?
¡BAH...!

¿ESTABA GRABADO SOBRE UNA PIEDRA DE ARENISCA, PERO NUNCA SE HA ENCONTRADO EN LAS EXCAVACIONES. ¡A LO MEJOR ES SÓLO UNA LEYENDA!

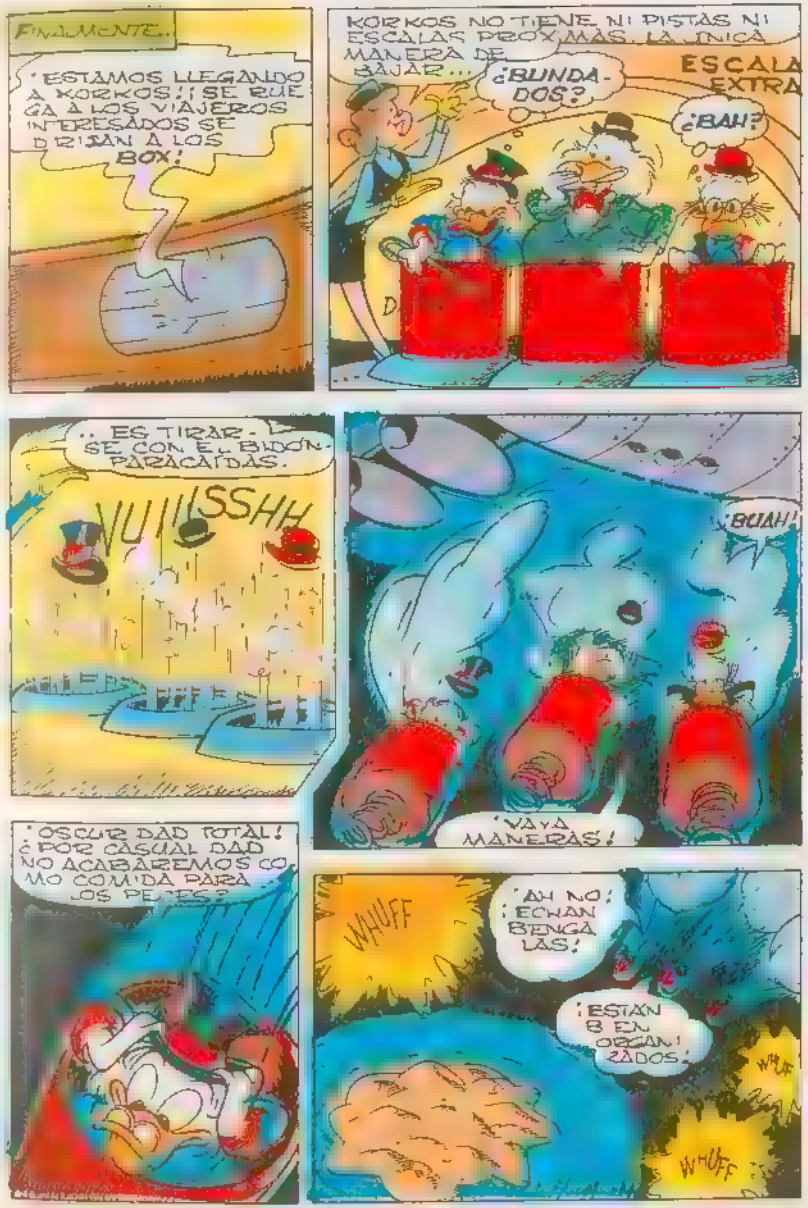
¿EH? ¡FINANCIEROS ILETRADOS QUE OS HA LLEGADO UNA NOTICIA BOMBA, ¿SABÉIS LO QUE OS DIGO?

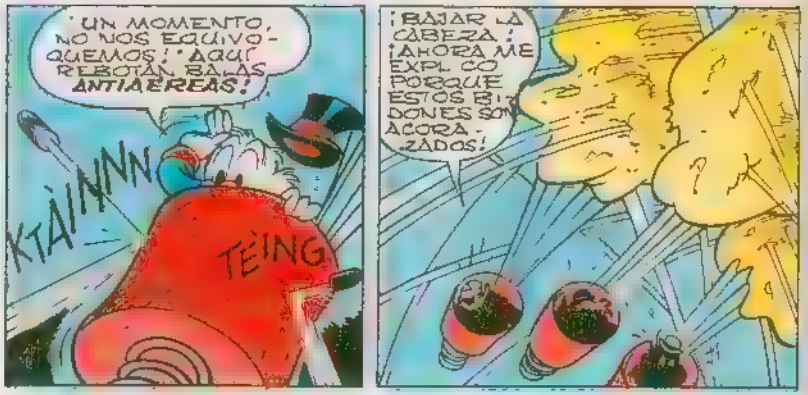
¡SI OS RESULTAN APETECIBLES LOS DIEZ MIL POR CABEZA IRÉ A BUSCARME EL CÓDIGO FENICIO!

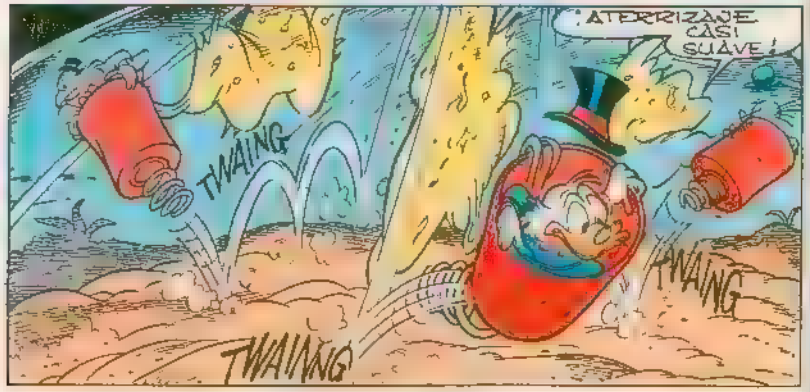
¡IRÉ A BUSCAR-LO YO SOLO!
¡TENGO LA MISMA IDEA!
¡PONGÁMONOS DE ACUERDO... Y COLABOREMOS!
SGRAAA

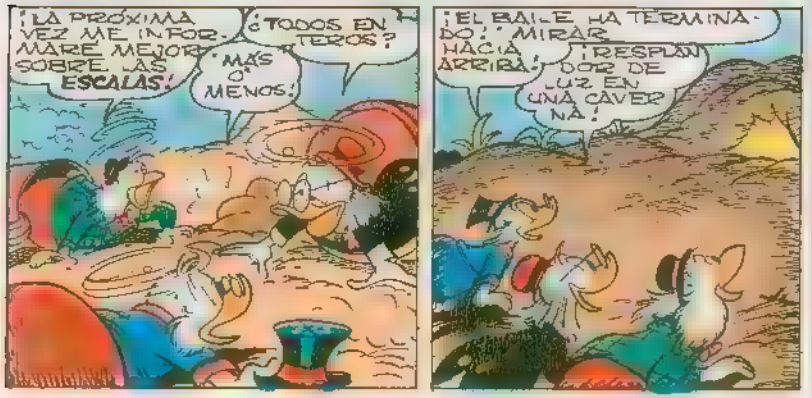
¡HAY NUMEROSOS RESTOS DE LA CULTURA FENICIA! EN ESPECIAL LA ISLA DE KORKOS..
¡ESTÁ LLENA DE INSCRIPCIONES SOBRE PIEDRA.
¡A LA ISLA DE KORKOS, RÁPIDO!
ASÍ EN EL PRIMER VUELO PARA FIJAS A MENOR..
EN PRIMERA CLASE SUPER-EXTRA
EN LA SUPER ECONÓMICA
EN EL MALETERO



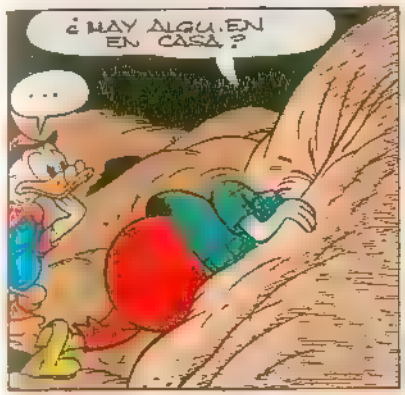

FINALMENTE..
¡ESTAMOS LLEGANDO A KORKOS! ¡SE RUEGA A LOS VIAJEROS INTERESADOS SE DIRIJAN A LOS BOX!
KORKOS NO TIENE NI PISTAS NI ESCALAS PRÓXIMAS. LA ÚNICA MANERA DE BAJAR...
¿BUNDADOS?
ESCALA EXTRA
¿BAH?
..ES TIRARSE CON EL BIDÓN PARACAÍDAS.
VUIIISSHH
¡BUAH!
¡VAYA MANERAS!
¡OSCURIDAD TOTAL! ¿POR CASUALIDAD NO ACABAREMOS COMO COMIDA PARA LOS PECES?
WHUFF
¡AH NO! ¡ECHAN BENGALAS!
¡ESTÁN BIEN ORGANIZADOS!
WHUFF
WHUFF

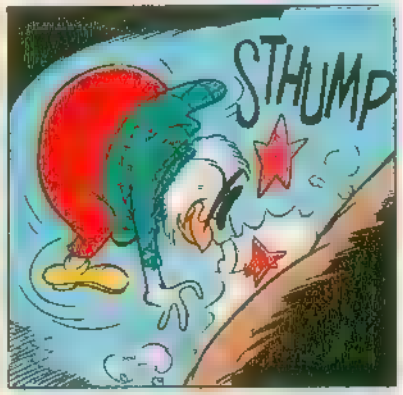

¡UN MOMENTO, NO NOS EQUIVOQUEMOS! ¡AQUÍ REBOTAN BALAS ANTIAÉREAS!
KTAINNN
TEING
¡BAJAR LA CABEZA! ¡AHORA ME EXPLICO PORQUE ESTOS BIDONES SON ACORAZADOS!


¡ATERRIZAJE CASI SUAVE!
TWAING
TWAING
TWAING

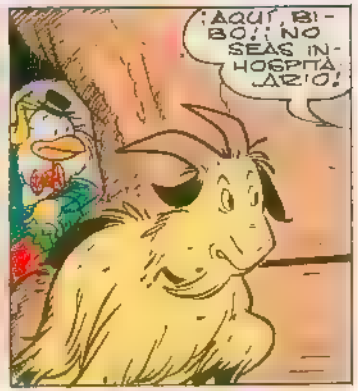

¡LA PRÓXIMA VEZ ME INFORMARÉ MEJOR SOBRE LAS ESCALAS!
¿TODOS ENTEROS?
¡MÁS O MENOS!
¡EL BAILE HA TERMINADO! ¡MIRAR HACIA ARRIBA!
¡RESPLANDOR DE LUZ EN UNA CAVERNA!

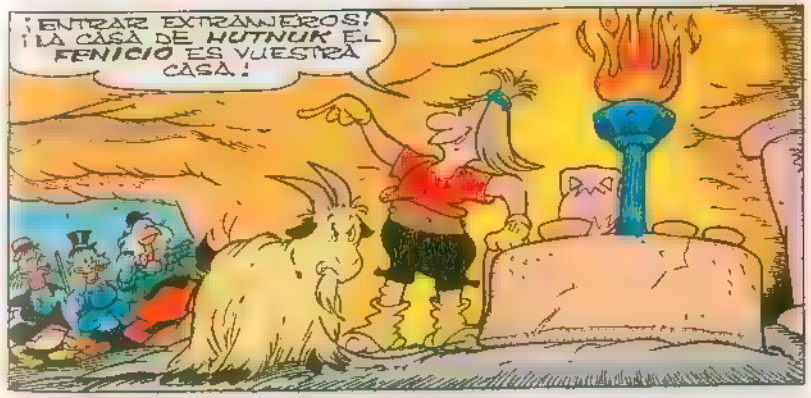


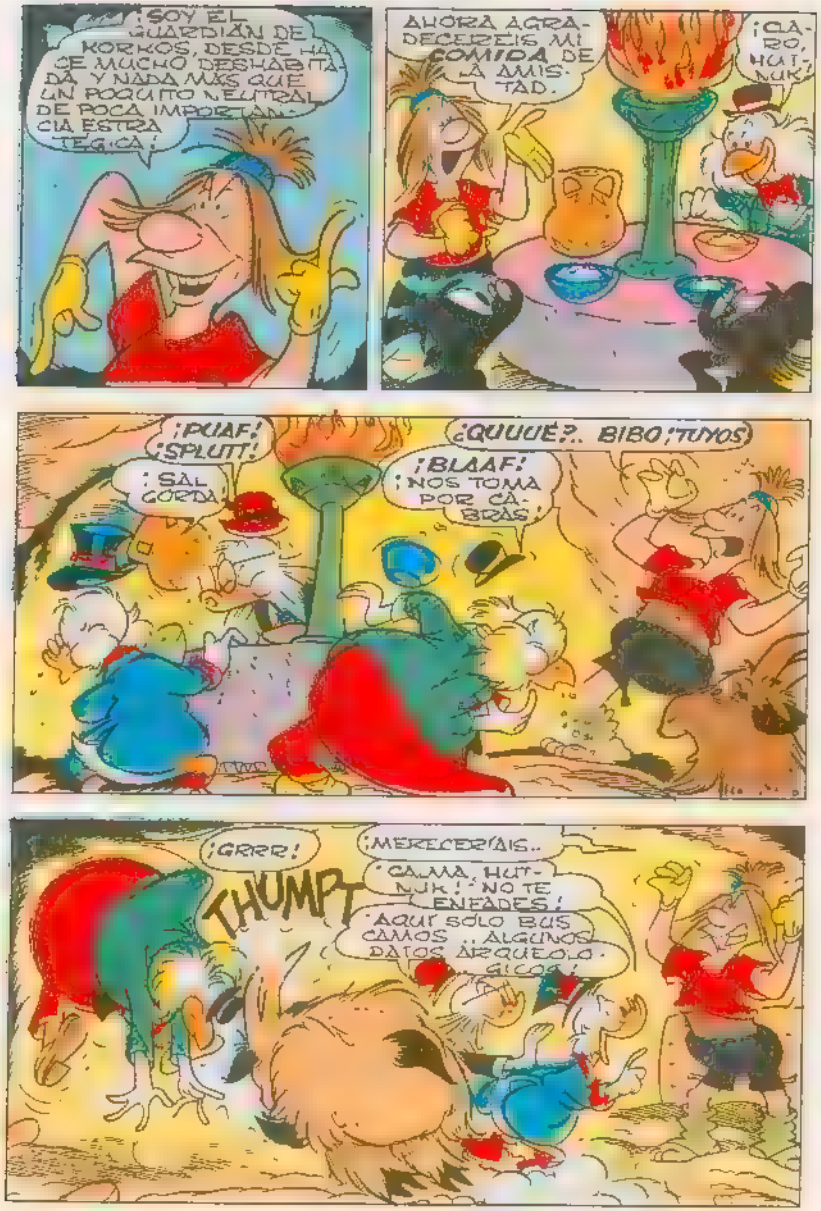

¿HAY ALGUIEN EN CASA?
...


STHUMP

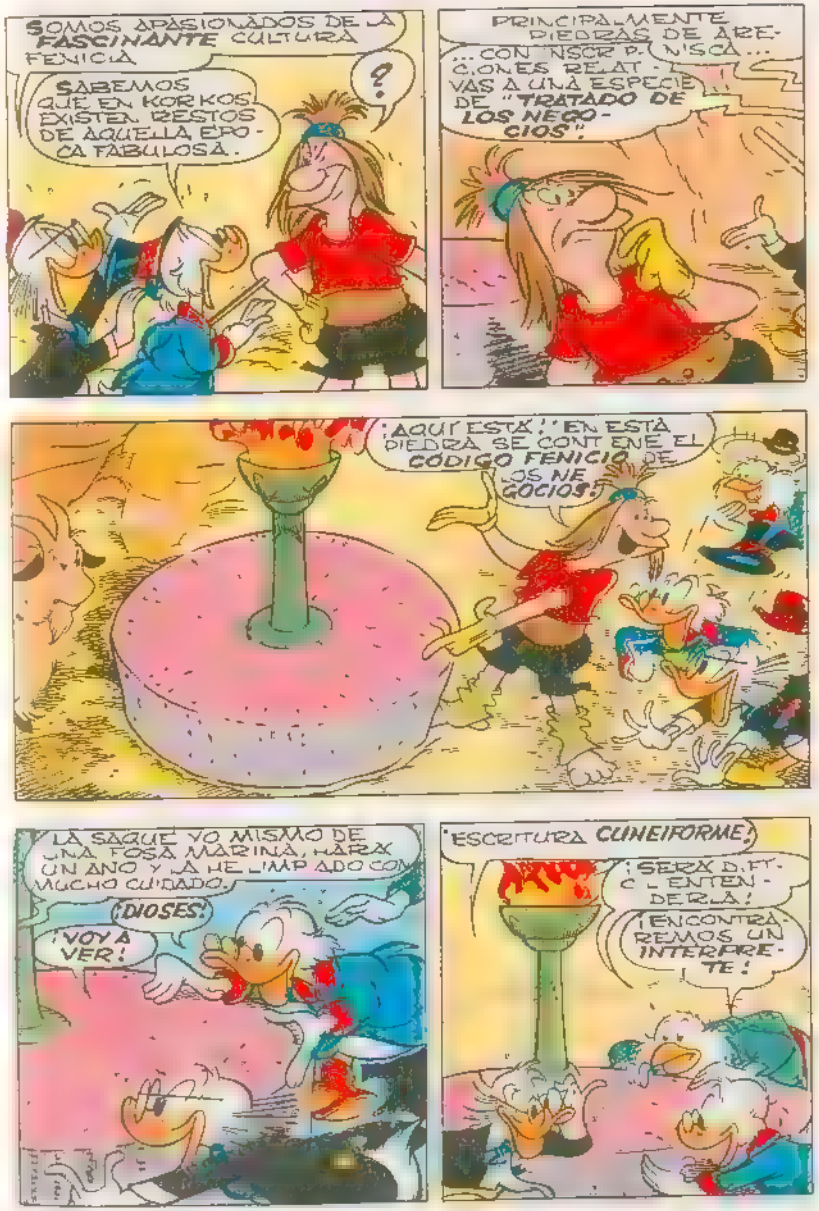
¿QU-QUÉ ME HA GOLPEADO?
¡UN CHIVO DE PELO LARGO!
B-BUENO EH!
GRRRRRR


¡AQUÍ, BIBO! ¡NO SEAS INHOSPITALARIO!


¡ENTRAR EXTRANJEROS! ¡LA CASA DE HUTNUK EL FENICIO ES VUESTRA CASA!


¡SOY EL GUARDIÁN DE KORKOS, DESDE HACE MUCHO DESHABITADA Y NADA MÁS QUE UN POQUITO NEUTRAL DE POCA IMPORTANCIA ESTRATÉGICA!
AHORA AGRADECERÉIS MI COMIDA DE LA AMISTAD.
¡CLARO, HUT, NUK!
¡PUAF! ¡SPLUTT! ¡SAL GORDA!
¿QUUUÉ?.. BIBO, ¿TUYOS?
¡BLAAF! ¡NOS TOMA POR CABRAS!
¡GRRR!
THUMPT
¡MERECERÍAIS..
¡CALMA, HUT-NUK! ¡NO TE ENFADES!
¡AQUÍ SÓLO BUSCAMOS ALGUNOS DATOS ARQUEOLÓGICOS!



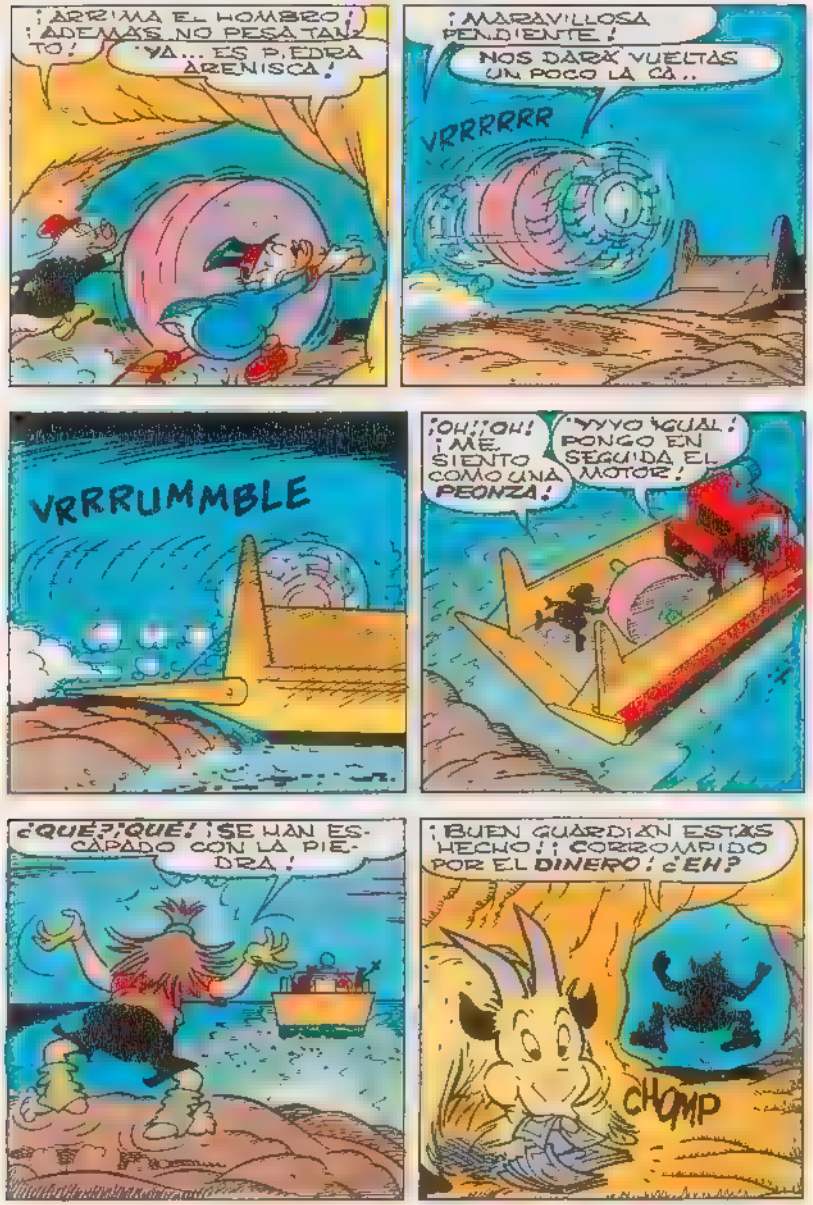

SOMOS APASIONADOS DE LA FASCINANTE CULTURA FENICIA
SABEMOS QUE EN KORKOS EXISTEN RESTOS DE AQUELLA ÉPOCA FABULOSA..
?
PRINCIPALMENTE PIEDRAS DE ARENISCA...
...CON INSCRIPCIONES RELATIVAS A UNA ESPECIE DE "TRATADO DE LOS NEGOCIOS".
¡AQUÍ ESTÁ! ¡EN ESTA PIEDRA SE CONTIENE EL CÓDIGO FENICIO DE LOS NEGOCIOS!
LA SAQUÉ YO MISMO DE UNA FOSA MARINA, HACE UN AÑO Y LA HE IMPRESO CON MUCHO CUIDADO.
¡DIOSES!
¡VOY A VER!
ESCRITURA CUNEIFORME
¡SERÁ DIFÍCIL ENTENDERLA!
¡ENCONTRAREMOS UN INTÉRPRETE!

¡NO EXPRIMIROS EL CEREBRO! YO TAMBIÉN HE PENSADO EN TRADUCIR EL CÓDIGO: ESTÁ AQUÍ ENTERO EN ESTE ROLLO!
¡UUUH! ¡QUÉ BÁRBARO! ¡NOS HA AHORRADO EL TRABAJITO!
!
STHOMPT
¡URK!
GRRRR
SUPONGO QUE NO PENSARÉIS QUE OS LO DÉ GRATIS. ¡SOY UN FENICIO! ¡ES DECIR... UN HÁBIL NEGOCIANTE!
¡AY! ¡AY!
¡AH!
¡MEJOR! ¡CON NOSOTROS TE ENTENDERÁS! ¿QUÉ TE PARECE UNA HERMOSA DECENA DE DÓLARES?
¡POCOS! ¿QUIÉN SABE LO QUE VALDRÁ?
ESCÚCHAME, HUTNUK: TE OFREZCO CIEN!
TZ, TZ, TZ
101
120
121
130
131
GRRRR

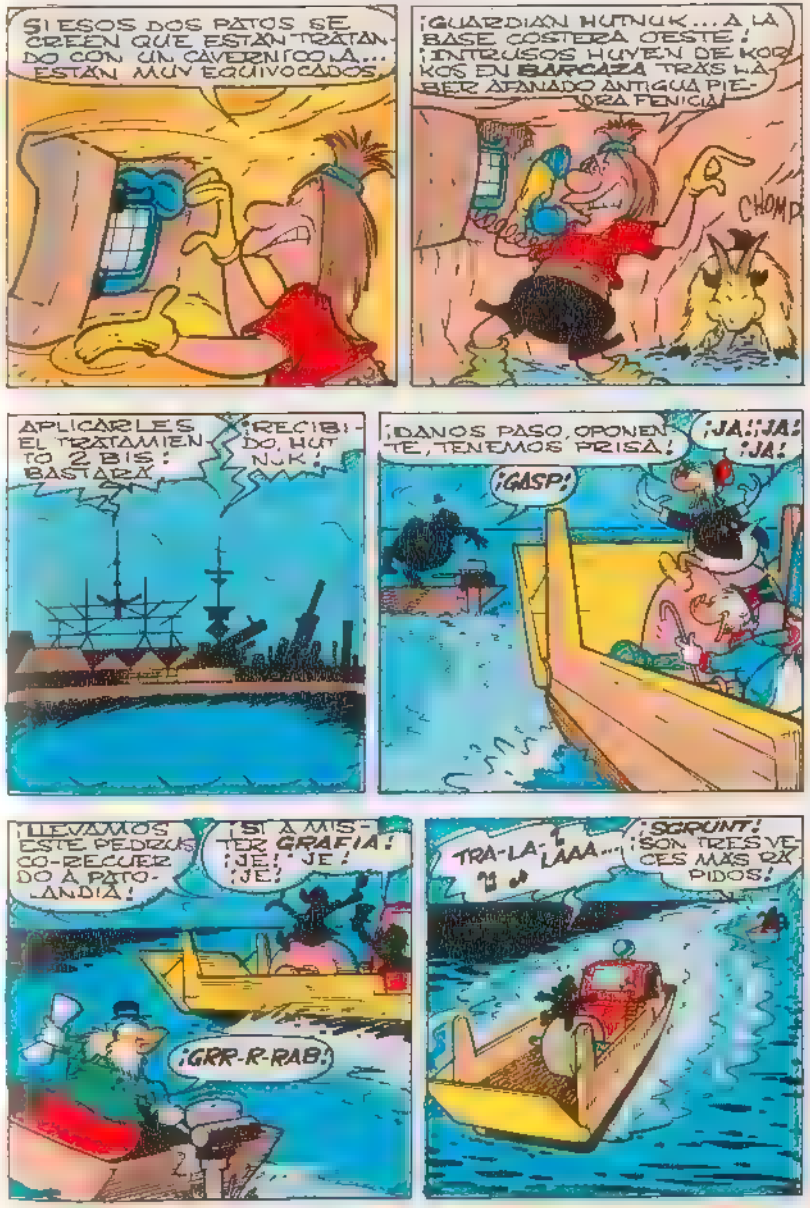
500... ¡SIGH! 520 530.. ¡SIGH!
¡GRRRR! ¡ME ESTÁIS ATONTANDO!
¡800... 900...1000!
¡YO LLEGO HASTA 1001! ¡SGRUNT!
¡PUF! ¡Y YO A 2000!
¡CALLAROS!
¡SÓLO ME FALTABA VEROS DE RODILLAS!
¡VOSOTROS NO MERECÉIS POSEER EL CÓDIGO!
?
ENTREGO LA VERSIÓN MODERNA A VUESTRO AMIGO, A QUE QUERÍAIS ABATIR MIENTRAS ESTABA K.O.
¿QUUUÉÉÉ?

¡A TI QUE TIENES MÁS CARA DE BUENO, TEN TE REGALO! EL CÓDIGO FENICIO!
¡GRACIAS, HUTNUK!
¡SI ESTOS VIEJOS ZORROS INTENTAN ESCAPARSE CORNEALOS!
¡OS SALUDO! ¡AHORA EL CÓDIGO ES MÍO, Y ME LO DISFRUTARÉ YO! ¡BUENA ESTANCIA!
GRRRRR
A UNA MILLA DE AQUÍ TENGO UNA PEQUEÑA CANOA A MOTOR CON LA QUE PODRÁS LLEGAR A LA COSTA MÁS PRÓXIMA.
¿POR QUÉ ME HUELES ASÍ?
¡DÉJALA A VER QUÉ BUSCA!
SNIFF SNUFF
¡MIS DÓLARES! ¡BESTIA!
GNAM

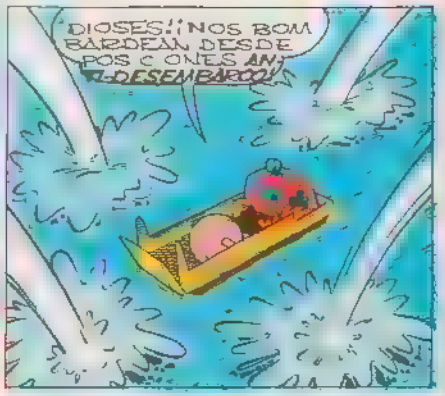
¿NO QUERRÁS QUE ME DEJE DESANGRAR?
¡CÁLLATE, ES NUESTRA VÍA DE ESCAPE!
CHOMP CHOMP
¡LOCO!
¡COME QUERIDA COME. TÍO ROCKER TE DARÁ TODO LO QUE QUIERAS!
CHOMP
¡SE ESTÁ TRAGANDO UN PATRIMONIO!
¡SOMOS LIBRES!
KCHOMP
CHOMP!
MIRA AHÍ... ¿ESO NO ES..?
UNA LANCHA DE DESEMBARCO. ¡Y CON EL PUENTE TENDIDO!
¡TENGO UNA GILITOIDEA! ¡RÁPIDO ANTES QUE VUELVA HUTNUK!
¡CREO QUE LA HE ADIVINADO!
¡VENGA, ROCKER, CAVA, VAMOS!
CHOMP CHOMP


¡ARRIMA EL HOMBRO! ¡ADEMÁS NO PESA TANTO!
¡YA... ES PIEDRA ARENISCA!
¡MARAVILLOSA PENDIENTE!
NOS DARÁ VUELTAS UN POCO LA CÁ...
VRRRRRR
VRRRUMMBLE
¡OH!¡OH! ¡ME SIENTO COMO UNA PEONZA!
¡YYYO IGUAL! PONGO EN SEGUIDA EL MOTOR!
¿QUÉ?¡QUÉ! ¡SE HAN ESCAPADO CON LA PIEDRA!
¡BUEN GUARDIÁN ESTÁS HECHO! ¡CORROMPIDO POR EL DINERO! ¿EH?
CHOMP




SI ESOS DOS PATOS SE CREEN QUE ESTÁN TRATANDO CON UN CAVERNÍCOLA... ESTÁN MUY EQUIVOCADOS
¡GUARDIÁN HUTNUK... A LA BASE COSTERA OESTE! ¡INTRUSOS HUYEN DE KORKOS EN BARCAZA TRAS HABER APARADO ANTIGUA PIEDRA FENICIA!
CHOMP
APLICARLES EL TRATAMIENTO 2 BIS: BASTARÁ
¡RECIBIDO, HUTNUK!
¡DANOS PASO, OPONENTE, TENEMOS PRISA!
¡JA! ¡JA! ¡JA!
¡GASP!
¡LLEVAMOS ESTE PEDRUSCO-RECUERDO A PATOLANDIA!
¡SI A MISTER GRAFIA! ¡JE! ¡JE! ¡JE!
¡GRR-R-RAB!
TRA-LA-LAAA...
¡SGRUNT! ¡SON TRES VECES MÁS DE LO PEDIDOS!

¡EH! ¿QUÉ SOPLIDOS SON ESOS?
FIIISSHH
VSSSH


¡DIOSES! ¡NOS BOMBARDEAN DESDE POS C ONES ANTI-DESEMBARCO!

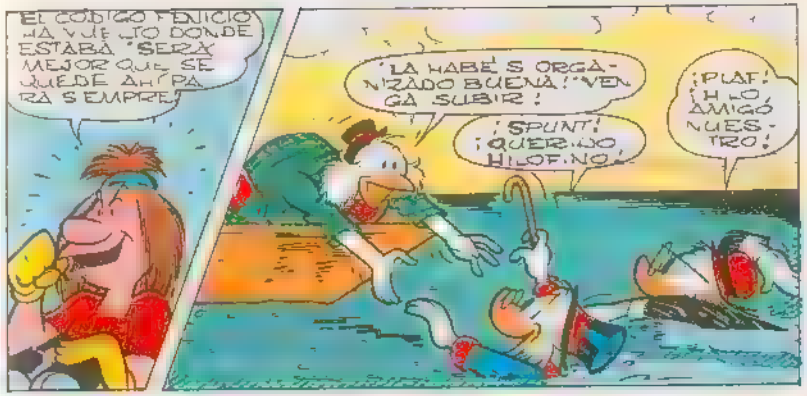
¡ESTAMOS EN ZONA HIRVIENTE!
¡LAS OLAS NO DAN LA VUELTA!

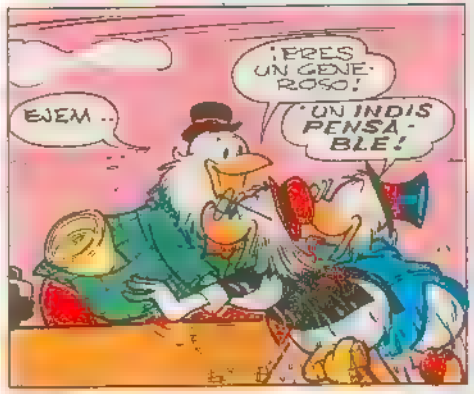
¡LA PIEDRA! ¡EL CÓDIGO FENICIO!
TIRA TODO O VAMOS A PIQUE TODOS!

PER... PERDEMOS TODO, ROCKER
¡MEJOR ESO QUE LAS PLUMAS! ¡PUF!

¡ESTÁN BAÑÁNDOSE Y SE LO HAN GANADO!
BASTA DE CHUPARTE LOS BIGOTES... OLVÍDATE DE ESE CONVITE.
TCHOCK




EL CÓDIGO FENICIO HA VUELTO DONDE ESTABA. ¡SERÁ MEJOR QUE SE QUEDE AHÍ PARA SIEMPRE!
¡LA HABÉIS ORGANIZADO BUENA! ¡VENGA SUBIR!
¡SPUNT! ¡QUERIDO HILOFINO!
¡PLAF! ¡HILO, AMIGO NUESTRO!

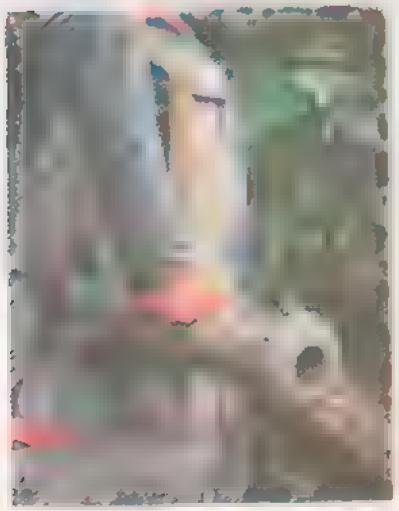

EJEM...
¡ERES UN GENEROSO!
¡UN INDISPENSABLE!

¡DE ACUERDO! ¡PERO FUERA LAS PATAS DE MI CÓDIGO!
PAFT

¡UN JOVEN DE BRILLANTE PORVENIR, COMO APARENTAS...
...LO QUISIÉRAMOS COMO NUESTRO SOCIO EN ESTE NEGOCIO!

¡PODRIAMOS HACER AQUÍ UNA LUCRATIVA SOCIEDAD...
ANIMADA POR TU PUPILA PARA LOS NEGOCIOS!
¡TU-TU-TU!
¡BIEN, ME HABÉIS CONVENCIDO! PERO ESTE DOCUMENTO SE ABRIRÁ SÓLO ANTE LAS NARICES DE TIPOGRAFÍA!
¡BRAVO!
¡DE ACUERDO!
MUCHO DESPUÉS...
¡TIERRA, SOCIOS!
ASÍ.
¡ESTAMOS AQUÍ CON EL CÓDIGO FENICIO!
¿YA?
¡Y EN VERSIÓN MODERNA!
¡SOIS EL PRIMERO EN LEER ESTE LEGAJO!
¡EMOCIONANTE! EJEM.. ¡HAY UN PROLOGO!
CASTIGO DEL REY MAS SI I AL MINISTRO NUMEI TIMADO POR LOS MERCADERES PERSAS EN EL CAMBIO DE CEREALES: ESCRIBIR 10.000 VECES LA FRASE...

LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS!
LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS!
LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS!
LOS NEGOCIOS SON LOS NEGOCIOS!
¡NO HAY NADA MÁS! ¡ES UNA BURLA!
¿PUEDO IMPRIMIR EN UN VOLUMEN... 10.000 VECES LA MISMA FRASE ESTIPIDA?
R.I.P.P.
TIPOGRAFIA EDITOR
NO QUIERO VOLVER A VEROS LOS IMPRIMIRÉ EN EL TRASERO 10.000 PATADAS!!
Y PENSAR QUE SON AÑOS QUE LLEVO DICIENDO: LOS NEGOCIOS SON LOS...
NO ES UNA BURLA. ¡SIGH! ¿CÓMO SE LO EXPLICA RÍA?
.. NEGOCIOS. ¡¡LOSE!!



# LOS PIRA

# TAS DE LA "PERLA"

*En los mares de Oriente a las maravillas sumergidas se unen, ano en el fondo como en la superficie episodios y espectaculos que resucitan en nuestros dias los tiempos de Sandokan*

A ha [illegible] de piratas malayos. Antes el escenario de Salgari y de estos mitificados. A add[illegible] ar que rabiosamente quedado [illegible] en la [illegible] de Borneo.

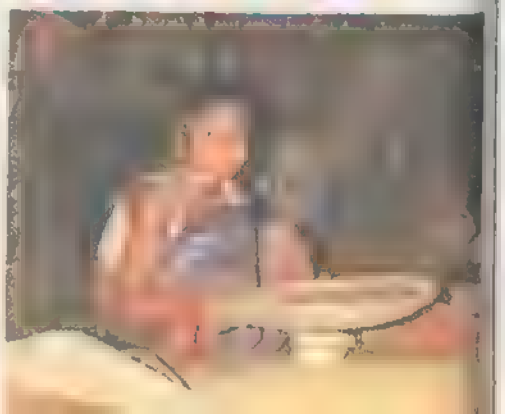
El no escribir con claridad significa en la mayoria de los casos no tener las ideas claras. En este caso para tratar empezaré escribiendo poco claro sólo porque la situación es oscura. Helo aquí. ¿Que significan en total las islas de Mindanao, las islas Sulu, el archipiélago de Labuan y el sultanato de Sabah situados todos entre las Filipinas, Borneo, Malasia? Una vez conocidos los nombres no responderá a que en total lo que significan es Sandokan. Pero intentemos ser mas explicitos. En estas tierras que he mencionado en sus mares ha habido rebeliones muchas veces por hacer, por placer, es decir por instinto, por naturaleza. ¿Contra quien? Los menos se pueden rebelar contra los muchos y viceversa. ¿Por que motivos concretos? Por una mezcla de factores dominados sólo en lineas generales por intereses muy alejados de nuestra lógica occidental.

¿No esta claro? Efectivamente lo habia previsto. Si estuviese claro, es decir si funcionase dicho tipo de lógica no habria rebeliones. No piratería. Asi es pirateria practicamente identica a la de la época de Sandokan, de Brooke, el cerebe

[illegible] no [illegible] tan blanco de Borneo [illegible] porque había sido nombrado tal por los malayos musulmanes [illegible] blanco porque no era malayo ni musulmán sino inglés. Como veis ni siquiera en el caso de Brooke están claras las ideas.

He dicho piratería [illegible] Empecemos por un episodio [illegible] pectivo de que he sido testigo presencial. Remontaba desde las costas septentrionales de Borneo [illegible] Belait cuya cuenca está habitada por las tribus [illegible] de mala fama en aquel tiempo [illegible] hotado indígena de Kuala Bela [illegible] los pies de un palanco descubierto [illegible] no di crédito a mis ojos [illegible] pequeños cañones. Dos adornaban la base de una escalera el tercero destinado a ser montado sobre un perno [illegible] en el suelo sobre la hierba. ¿Acaso eran cañones de los tiempos de Sandokan? Seguro. Seguro porque con el fin de defenderse mejor los piratas acostumbraban a establecer sus bases en el interior de las islas a lo largo del curso de un río. Para los piratas bajar el río [illegible] era un juego pero remontar el río para atacar a los piratas habría sido una ardua empresa para los ingleses o para las autoridades.

Ahora pasemos a la actualidad. Me encontraba una vez entre el mar de las Sulu [illegible] el mar de las Celebes en un helicóptero militar no puedo decir de qué nacionalidad. Detrás de un promontorio el piloto avistó un *praho* es decir un gran barco de estructura típicamente local [illegible] pero capaz antes los *praho* habrás leído mucho de ellos en Salgari otros autores navegaban a vela [illegible] a veces a remo en cambio no están motorizados [illegible] constituyen con su velocidad un medio de transporte muy engañoso. Pues bien una vez avistado el barco que para mí constituía solo un motivo de interés genérico el piloto



[illegible]

Hizo una extraña maniobra para acercársele por sorpresa deslizándose detrás de promontorio sobre la superficie de agua Hecho un vistazo dio a vuelta sin detenerse «Me ha parecido inofensivo» comento «pero no hay que fiarse Algunos *piaho* parece que están cargados de madera y en cambio transportan arsenales enteros» ¿Pesimismo? No sólo realismo Si no no se explicarían incluso en los últimos años y meses los actos de piratería cometidos contra barcos vapores e incluso aldeas

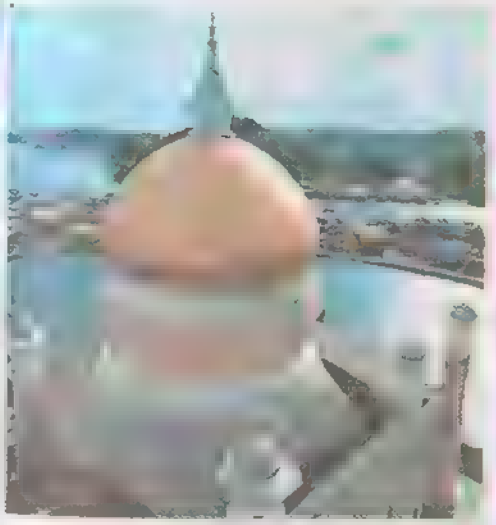
En cambio cuando nos sumergimos bajo el agua el mundo cambia Hablamos ahora de Labuan el islote precisamente hoy mal afamado en el sultanato de Sabah de la «pera» de Sagari En las costas de Labuan he pasado sumergido días enteros Para hacer fotografías sí pero en primer lugar para observar admirar disfrutar En las costas de Borneo existe un obstáculo para la observación es la gran cantidad de limo arrastrado por los grandes ríos que ocultan los horizontes sumergidos pero Labuan está bastante lejos de Borneo ofrece a los buceadores una visibilidad satisfactoria con sus aguas templadas permite momentos de éxtasis

Todo el fondo de Labuan es de madrepora con claros de arena madreporica Entre los arbustos coralinos fluctúan las blancas ramas de las gorgonias Acá allá se erguían unos cilindros amarillentos rugosos huecos semejantes a antorchas se trata de esponjas gigantes Abundan las caracolas de toda clase presentuosos peces tropicales que reúnen todos los colores imaginables muchas veces extrañas formas

Texto
y fotos de
Lino Pellegrini

*Abajo nos encontramos en las aguas de Labuan la famosa Labuan de Sagari en Malasia En la primera foto se ven los restos de un buque japonés hundido en 1944 En la segunda un corro de peces sobre una esponja*

*La cúpula de esta foto pertenece a la mezquita de Bandar Seri Begawan Borneo septentrional Nos hallamos en la zona de «suelos blancos» En la foto de abajo acercamos de mar de la China meridional a lo largo de la costa*



*Abajo una gran esponja en las aguas de Borneo La esponja coloca en sus de esos fondos «hospedan algunos camarones los mismo que los acompañan los crinoideos prefieren las grandes profundidades*

TIENE UN AMIGO

EN EL KIOSCO

Opts

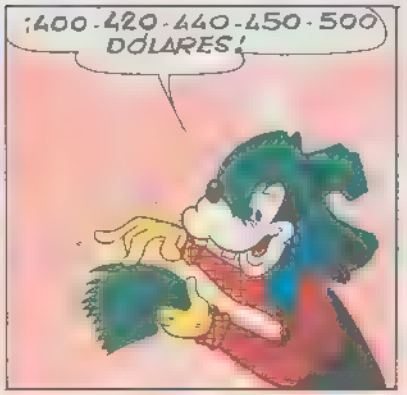
A REVISTA SEMANAL

AS BARATA DEL MERCADO



# LA ASTUCIA ZORRUNA

¡ALGUIEN DEBE HABER PERDIDO SU CARTERA!


¡400-420-440-450-500 DÓLARES!

¡ME LA HE ENCONTRADO YO, PERO NO DEBO GUARDÁRMELA! ¿QUÉ DEBERÍA HACER?

¡SE LA LLEVARÉ AL SHERIFF! ¡EL SABRÁ LO QUE HAY QUE HACER!

¡HOLA GOOFY! ¿EN QUÉ PUEDO SERVIRTE?

¡ME HE ENCONTRADO ESTE DINERO EN LA CALLE PERO NO ES MÍO! ¿QUÉ DEBO HACER?
VEAMOS UN MOMENTO.

¡500 DÓLARES! ¡CARAMBA! ¿NO ESTABA POR ALLÍ NADIE CUANDO LO HAS ENCONTRADO?
¡NADIE, SHERIFF!

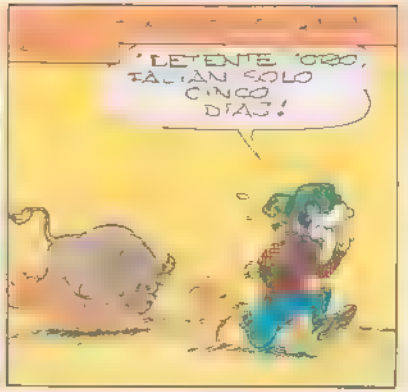
¿QUÉ DEBO HACER?
SI DENTRO DE UN MES NADIE LO HA RECLAMADO EL DINERO SERÁ TUYO!

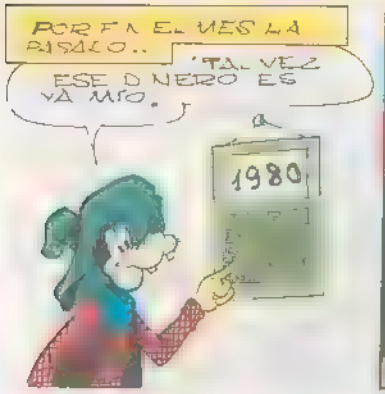
¡FABULOSO! YO... TRABAJO EN UN RANCHO QUE ESTÁ FUERA DE LA CIUDAD, PERO...

...NOS VEREMOS DENTRO DE UN MES!
ADIÓS, GOOFY! PONDRÉ EN LUGAR SEGURO EL DINERO!

EN EL RANCHO, EL TIEMPO PASA MIENTRAS GOOFY "DUERME" SOBRE LOS LAUREL.
CRASH!

¡HOLA, HERMOSO! ¡YA SÓLO FALTAN DOS DÍAS!


¡DETENTE, ORO, FALTAN SÓLO CINCO DÍAS!


POR FIN EL MES LA PASADO..
¡TAL VEZ ESE DINERO ES YA MÍO.
1980

GOOFY SE ACERCA A LA CIUDAD...
¡SI ALGUIEN HA RECLAMADO, QUE LE HAGA HACER!

¡SALUD, MIKI! ¡HOY ES EL "DÍA"!
¡HOLA GOOFY! ¿QUÉ QUIERE DECIR EL DÍA?
SHERIFF

¿CUÁNTO HACE QUE NO NOS VEMOS? TAL VEZ HOY A DARTE UNA SORPRESA!
¿A DÓNDE HAY QUE IR?

AQUÍ A BUSCAR AL SHERIFF!
NO TE HABRÁS METIDO EN LÍOS, ¿VERDAD, GOOFY?

NO HOMBRE, ¿CREES QUE YO ME METO EN LÍOS?

¿COMO ESTÁ SHERIFF? ¿CUÁL ES EL MOTIVO?
¡BUENO... PUES PARECE QUE HOY ES TU DÍA DE SUERTE!

ENTONCES ¿NADIE HA RECLAMADO EL DINERO QUE ENCONTRÉ HACE UN MES?
¿TE LO HAS ENCONTRADO TÚ GOOFY?

¡EXACTAMENTE! ¡HA PASADO EL TIEMPO Y HOY ESTOS 500 DÓLARES SON TUYOS!
¿GOOFY HA ENCONTRADO 500 DÓLARES?

¿QUE VAS A HACER AHORA?
¡VUELVO AL RANCHO A DEJAR EL DINERO A SEGURO!
ADIOS, MUCHACHOS!
TAL VEZ SEA YO QUIEN LO PONGA A SEGURO!

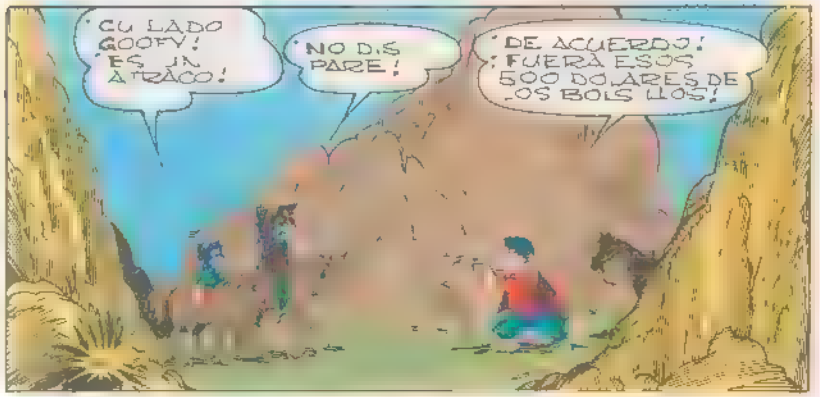
SALDRÉ DE LA CIUDAD E IRÉ A ESPERARLES AL PASO ROCOSO!

¡NO HAY PUESTO SEGURO SI ESTOY YO DE POR MEDIO!

¿QUE VAS A HACER CON EL DINERO?
¡ME COMPRARÉ UN SOMBRERO NUEVO Y UN PAR DE BOTAS PORQUE LAS QUE LLEVO PARECEN YA UN PAR DE BARCAS!

¡AH! LLEGAN!




¡CU LADO GOOFY! ¡ES UN ATRACO!
¡NO DISPARE!
¡DE ACUERDO! ¡FUERA ESOS 500 DOLARES DE LOS BOLSILLOS!

¡YO NO TENGO 500 DOLARES EN LOS BOLSILLOS!

¿NO LOS TIENES? ¡BUENO, PUES LOS TENDRÁ TU AMIGO!

¡YO TAMPOCO LOS TENGO! ¡MIRA TU MISMO!

¡PUES SI NINGUNO LOS TIENE! ¿DONDE ESTAN?
¡AL SEGURO!

¡MARCHAOS!
¿DÓNDE?
¡HAS SIDO MUY ASTUTO GOOFY! ¿QUIÉN IBA A PENSAR QUE LO HABÍAS ESCONDIDO AHÍ?

¡OTRA VEZ ÉL!
¿QUÉ QUIERES? ¿NO NOS HAS REGISTRADO YA?
¡NO DEL TODO! ¡DÉJAME VER TU SOMBRERO!
¿QUIERES ECHAR UNA OJEADA A MI SOMBRERO?
¡OH OH!
¡ESTOY SEGURO DE NO HABER ESCONDIDO AQUÍ DENTRO 500 DÓLARES!

¡PUES SI NO LO HAS ESCONDIDO AHÍ LO HABRÁS ESCONDIDO EN ALGUNA OTRA PARTE!
¡QUITA E LAS BOTAS!
¡NO ESTÁ AHÍ EL DINERO TE LO ASEGURO, AUNQUE SI QUIÉRES, MIRA!
¿CONTENTO?
¿SUEÑO O ES QUE SOY TONTO?: ¡HE REGISTRADO BOLSILLOS, SOMBRERO Y BOTAS Y NO HE ENCONTRADO NI RASTRO DEL DINERO!
¡EH, MIKI! ¿ESTÁS SEGURO DE NO HABÉRTELO ESCONDIDO TÚ?
¡PERO SI A MÍ NO ME HA DADO NADA EL SHERIFF!

¡ME VUELVO A LA CIUDAD PARA OLVIDAR QUE OS HE ENCONTRADO!
¡ADIÓS PATA! ¡NO TE ENFADES! ¡LA PRÓXIMA VEZ TE IRÁ MEJOR!
¡GOOFY, AHORA QUE SE NADO, DIME QUE HAS HECHO CON EL DINERO! ¿LO HAS PERDIDO?
¡QUÉ VA!
¡HE PENSADO QUE EL LUGAR MÁS SEGURO ERA EL QUE YA HABÍA REGISTRADO... LOS BOLSILLOS!
¡NO SE CÓMO HACES PARA IR A MARTE GOOFY Y PARA TENER LA FAMA QUE TIENES!
FIN

GRAN OPERACION MULTIREGALO

# ESTOS SON LOS JUEGOS DEL MULTIREGALO

Un [illegible] con sus fichas y su dado.
Una [illegible] con sus fichas y su dado.
Un [illegible] con sus fichas.
Un [illegible] con sus fichas y sus dados

## INSTRUCCIONES PARA JUGAR AL PARCHIS

Pueden jugar dos tres o cuatro jugadores con cuatro fichas cada uno

1 Se colocan las fichas en el cuadrado de espera y gana la partida el primero de los jugadores que consigue introducir sus cuatro fichas en el cuadrado central después de haber dado la vuelta
2 Para sacar ficha y ponerla en juego es preciso sacar con el dado el numero 5
3 Los jugadores juegan por turno avanzando tantos lugares con cualquier ficha como puntos indica el dado
4 Si se saca un 6 se repite la tirada pero tres 6 consecutivos la ficha movida en ultimo lugar pasa a la casilla de espera con la excepción de que haya entrado en el pasillo de acceso a la meta
4 Si un jugador tiene las cuatro fichas en juego cuando saque 6 cuenta 7
5 Cuando un jugador coincida con otra ficha en cualquiera de las casillas blancas «mata» obligandola a volver al cuadro de espera El matador cuenta 20 con cualquiera de sus fichas en juego
6 Quedan exceptuadas del caso anterior las fichas que se encuentren en las casillas «seguro» marcadas con un circulo o en las casillas de «salida»
7 En el caso de que al sacar un 5 el jugador tuviera una o mas fichas en su casilla de salida de un jugador contrario mata la llegada en ultimo lugar
8 Dos fichas iguales ocupando una misma casilla forman «puente» y no podran pasar las fichas que vengan detrás Al sacar un 6 el jugador esta obligado a abrir la barrera
9 Cada ficha que entra en meta da derecho al jugador a contar 10 puntos con cualquiera de las fichas que tenga en juego
10 Para entrar en meta es preciso hacerlo con numero exacto de puntos

CONSERVA ESTE REGALO COMO DON MIKI SE MERECE

EN EL PROXIMO NUMERO [illegible]

# La CARRERA MARMOTIANA

LOS JÓVENES MARMOTAS ACOGEN CON UNA EXPLOSIÓN DE ENTUSIASMO ENTRE SUS FILAS A GILBERTO, EL GENIO...

¡BRAVO!

¡BRAVO!

¡HURRA!

2

4

TAMBIÉN LAS CRIATURAS DEL BOSQUE [illegible]

¡TUUU! ¡TUUU!

¡CIIP! ¡CIIP!

¡GRACIAS! ¡GRACIAS A TODOS!



EN MI CALIDAD DE **GRAN MOGOL**, PERMÍTEME QUE TE SEÑALE CUÁL ES LA TAREA QUE TE ESPERA...

¡PERDONE, SEÑOR... PERO LA **FASE UNO** DE MI PRIMERA MEDALLA AL MÉRITO ESTÁ YA REALIZADA!

¡AQUÍ! ¡UNA TRUCHA DE **EXPOSICIÓN**... Y SIN CAÑA!

¡UHM! ¡QUÉ **RAPIDEZ**!

RESUENAN TODAVÍA LAS PRIMERAS ACLAMACIONES CUANDO GILBERTO HA CONCLUIDO YA LAS DIEZ PRUEBAS DE LA PRIMERA MEDALLA...

BRAVO BRAVO BRAVO

... MARIPOSA MARILEÑA... COLECCIÓN DE HOJAS... DENTIFICACIÓN DE PLUMAS... CAMUFLAJE... RECOGIDA DE MIEL...

¡VIVA GILBERTO!

¡EXCELENTE TRABAJO, GILBERTO!

¡MUY BIEN GANADA TU PRIMERA MEDALLA!

¿A DÓNDE HA IDO?

¡ESTÁ YA A PUNTO DE CONSEGUIR SU SEGUNDA MEDALLA!

¡NUNCA VI COSA IGUAL!
¡NOSOTROS HEMOS EMPLEADO TRES AÑOS PARA ESTO!
¡UFF! ¡QUÉ PRESUNTUOSO!
¡QUIEN SE CREERÁ QUE ES!
¡EH AMIGOS! ¡LOS MARMOTAS NO DEBEN TENER EN VIDA!
SIN EMBARGO POR
¿QUE? ¿LUZ? ¿ES YA DE DÍA?
NO.
¡ES GILBERTO! ¡ESTÁ RECOGIENDO DATOS SOBRE LAS COSTUMBRES DE LOS ANIMALES NOCTURNOS!
¡EH! ¡PERO ESA ES LA ÚLTIMA DE LAS PRUEBAS ESCRITAS!
¡NOSOTROS VAMOS A NECESITAR AÑOS!

RELAJATE Y ¡JERME!
¡PERO CÓMO PUEDES DORMIR!
¡PUEDO! ¡MAÑANA ES LA PRUEBA ATLÉTICA! ¡GILBERTO DEBE ESCALAR LA MONTAÑA PELIGROSA!
3.000 METROS Y SEIS CENTÍMETROS DE ALTITUD!
¡SE LE VAN A CALMAR SUS HUMOS!
¡Y PODRÍA FALLAR! ¡JE JE!
¡A LO MEJOR SÍ!
¿EH?
¡GILBERTO! ¡EN LO ALTO DEL MONTE CADO-ARRIBA! ¡4533 METROS Y MEDIO!
¡DE NOCHE!
¿COMO LO HA HECHO?
¡IODEL! AA-JUUU!

¡CON MIS CONOCIMIENTOS DE GEOMETRÍA HAS DO UN SIMPLE JUEGO EL CALCULAR EL CAMINO MÁS BREVE PARA LA ESCALADA!

¡YA LO HAS HECHO TODO, GILBERTO!
¡SÍ! ¡VIVA YO!

¡VOY A RELLENAR EL OFICIO!
¡YA ESTÁ HECHO... FIRME Y VALE!

¡QUÉ RUIDO Y ALBOROTO ES ESE!

¡EHH! ¡COMO OS ATREVÉIS A MOSTRAROS ENVIDIOSOS E INMADUROS!
¡PRRR!
¡UHHHH!

¡QUÉ VERGÜENZA! ¡DEBERÍAIS ESTAR CONTENTOS CON GILBERTO!

¿QUÉ? ¡EL JEEP DORADO DEL GRANDÍSIMO MOGOL!
SCREECH

¡SALUDOS! ¿QUÉ OS TRAE HASTA NUESTRO HUMILDE BOSQUE?
ESTO...

GILBERTO ME HA ENVIADO ESTA PETICIÓN...
¿PETICIÓN? ¿PARA QUÉ?

¡P DE VUESTRO TRABAJO! DEBO DECIRLE QUE HA SUPERADO EL EXAMEN DE MOGOL A PLENA SATISFACCIÓN!
¿MI TRABAJO?

¡GILBERTO! ¡TE NOMBRO GRAN MOGOL DE LAS REGIONES OCCIDENTALES!
¡GRACIAS! ME LO MEREZCO!

¿CÓMO? ¿ESTÁ EL DUQUE DE EX-MOGOL?
¡NO! ¡NOO! ¡NOOO!

¡QUÉ VERGÜENZA! ¡DEBERÍA ESTAR CONTENTO POR EL BERTO!
¡AH SÍ! DENTRO DE UNOS DÍAS DESTRONARÁ TAMBIÉN A USTED!

ME VOY A HACER ERMITAÑO.
¡EH! SE ESTÁ COMPORTANDO COMO UN TERRENAL MAL EDUCADO!
¡EH, CUIDADO!

¡OHHH!
¡OH OH!

ASÍ APRENDERÁ A NO ESTROPEAR AL TESTIGO!
HE CAÍDO EN LA TRAMPA DE LA PRIMERA PRUEBA ¡A PESAR DE SABERLO!
¡QUIETO! ¡AHORA SE SIENTO!

¡EHH! UN ASESINO DE PLASTICO EN EL ANILLO!
TENDRÍA QUE HABER LUCHADO UNA AVENTURA DE VERDAD!

¡UUUU! NO SUFRIRÁN SU LOCURA LA IDEA DE TOCAR UN...
¡TENDRÍA QUE HABERLE DEJADO SUFRIR LA PRIMERA!

¡BIH! NO HAY NADA MEJOR EN LA VIDA QUE SER EL GRANDÍSIMO MOGOL!
¿CÓMO?

¡UN JEEP DORADO! QUÉ EXHIBICIONISMO.
ME SIENTO COMO UN GUSANO!

BUENO. HE PASADO 24 HORAS DE VERDAS! SALUDOS MARMOTAS!

¡BRAVO! ¡BRAVO!
¡VIVA! ¡VIVA!
¡Y NO VUELVAS A PENSÁRTELO!
Fin

¡ATENCION!

YA VIENE...

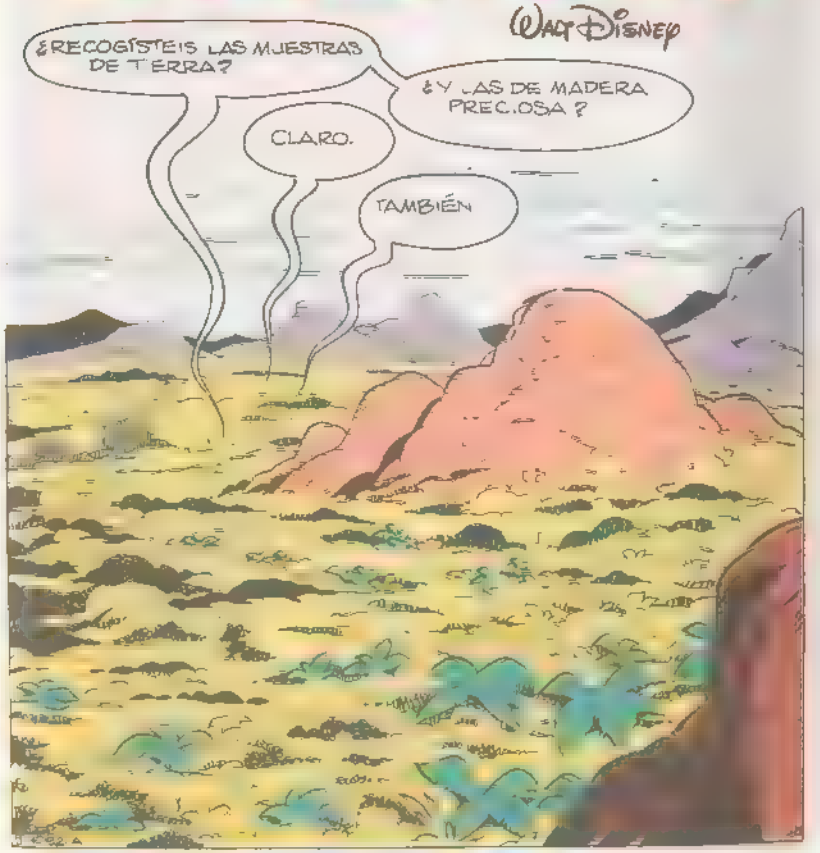
ESTA CERCA...

MUY CERCA

TODO PATOMAS 2

# LA FURIA DE PATING-KONG

WALT DISNEY

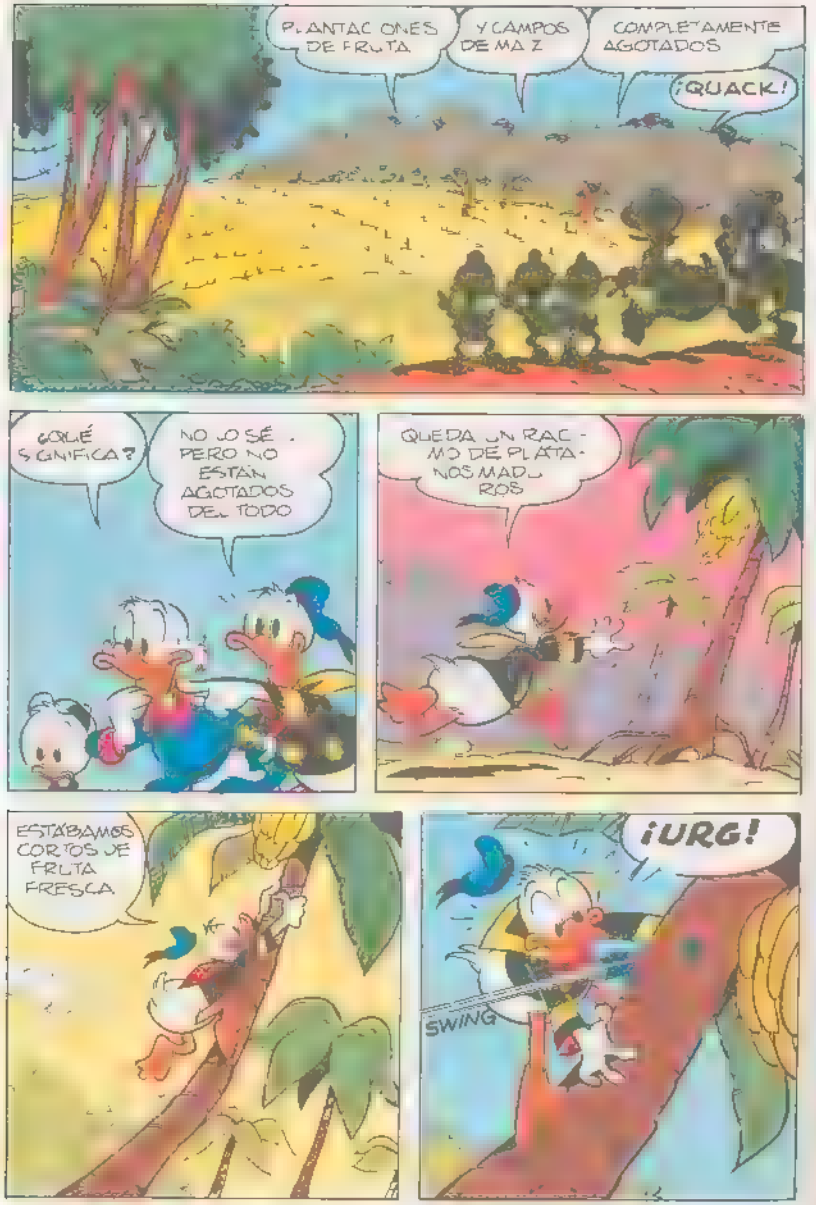


¿LOS DATOS DE LA HUMEDAD ATMOSFÉRICA?
LOS ESTAMOS RECOGIENDO
BIEN. PODEMOS MOVERNOS UNOS KILÓMETROS Y VOLVER A EMPEZAR
¿VOLVER A EMPEZAR?
HACE TRES DÍAS QUE TRABAJAMOS SIN PARAR
DEBIMOS IMAGINAR QUE ESTO TENÍA TRAMPA.
PUES SON GRATUITAS. NO HABÉIS GASTADO UNA PERRA
¡GRUNT

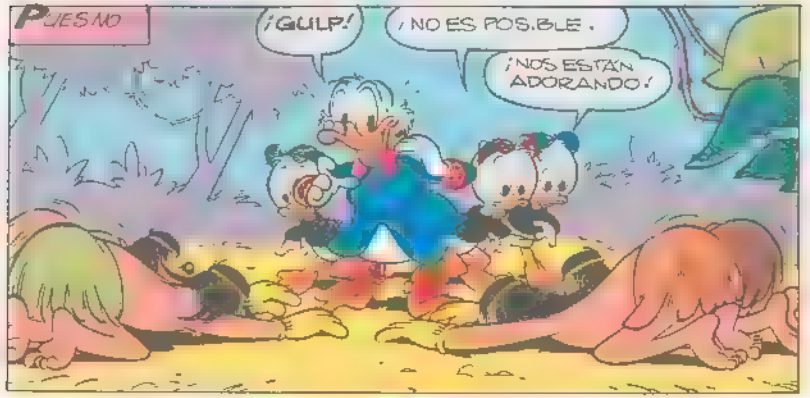
¿QUÉ QUIERES GASTAR EN MEDIO DE LA JUNGLA?
ES EL LUGAR MÁS BARATO DEL MUNDO
NO HAY HELADERÍAS...
NI DISCOTECAS.
NI TIOVIVOS.
ESO QUE GANAN VUESTROS BOLSILLOS
ESTO NO SON VACACIONES.
¡BIEN DICHO!
EL TÍO NOS TRAJO AQUÍ PARA HACERNOS TRABAJAR.
SIN DUDA PIENSA EXPLOTAR INTENSIVAMENTE TODA ESTA ZONA, PERO YO
¡FUERA TODO ESTO! YO VEMOS A PATOLANDIA
¡ALTO!

PONTE A TRABAJAR O LO PAGARÁS CARO.
NO PAGARÉ NADA. DIJ S TE QUE TODO ERA GRATUITO.
SÍ .. Y ESTE PALO TAMBIÉN ES GRATUITO.
¡UACK!
¡GASP!
¡YA ERES MÍO ¡JI, JI, JI!
¡SIGH!
¡UUHHH!

¡MIRA! EN LA PARED HAY EXTRAÑOS GRABADOS.
ES VERDAD.
¡UN PATO GIGANTESCO!
. HOMENAJEADO, REVERENCIADO Y ALIMENTADO.
¡INCREÍBLE! NO SABÍA QUE LA ZONA ESTUVIERA HABITADA.
NICOLE EX STI ERA UN PATO TAN SÚPER.
¡EH., VENID A VER.
¿QUÉ PASA AHÍ?
HEMOS DESCUBIERTO ALGO NTERESANTE.


PLANTACIONES DE FRUTA
Y CAMPOS DE MAIZ
COMPLETAMENTE AGOTADOS
¡QUACK!
¿QUÉ SIGNIFICA?
NO LO SÉ. PERO NO ESTÁN AGOTADOS DEL TODO
QUEDA UN RACIMO DE PLÁTANOS MADUROS
ESTÁBAMOS CORTOS DE FRUTA FRESCA
SWING
¡URG!

¡AUXILIOO!
¡SALVAJES!
¡VAMOS, CHICOS!
¡GASP!
¡CORRED, NO CREO QUE TENGAN BUENAS INTENCIONES
SBONG
ES... ESTO ES EL FIN

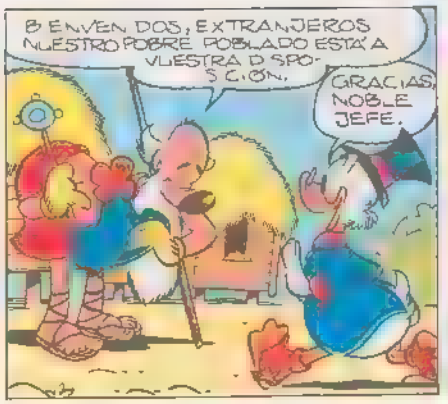

PUESNO
¡GULP!
¡NO ES POSIBLE.
¡NOS ESTÁN ADORANDO!

ALGO LES HIZO CAMBIAR DE IDEA DE REPENTE
CREO QUE LO ENTIENDO

¿RECORDÁIS EL SUPERPATO GRABADO EN LA ROCA? PROBABLEMENTE CREEN QUE SOMOS SUS PARENTES.

EL JEFE DE LA TRIBU VIENE A SALUDARNOS.




BIENVENIDOS, EXTRANJEROS NUESTRO POBRE POBLADO ESTÁ A VUESTRA DISPOSICIÓN.
GRACIAS, NOBLE JEFE.

QUERRÍA OFRECEROS ALGO MEJOR, PERO PATING-KONG AGOTÓ TODOS NUESTROS RECURSOS

¿PATING-KONG?
CLARO.. EL GIGANTE VORAZ QUE VIVE EN ESTAS TIERRAS

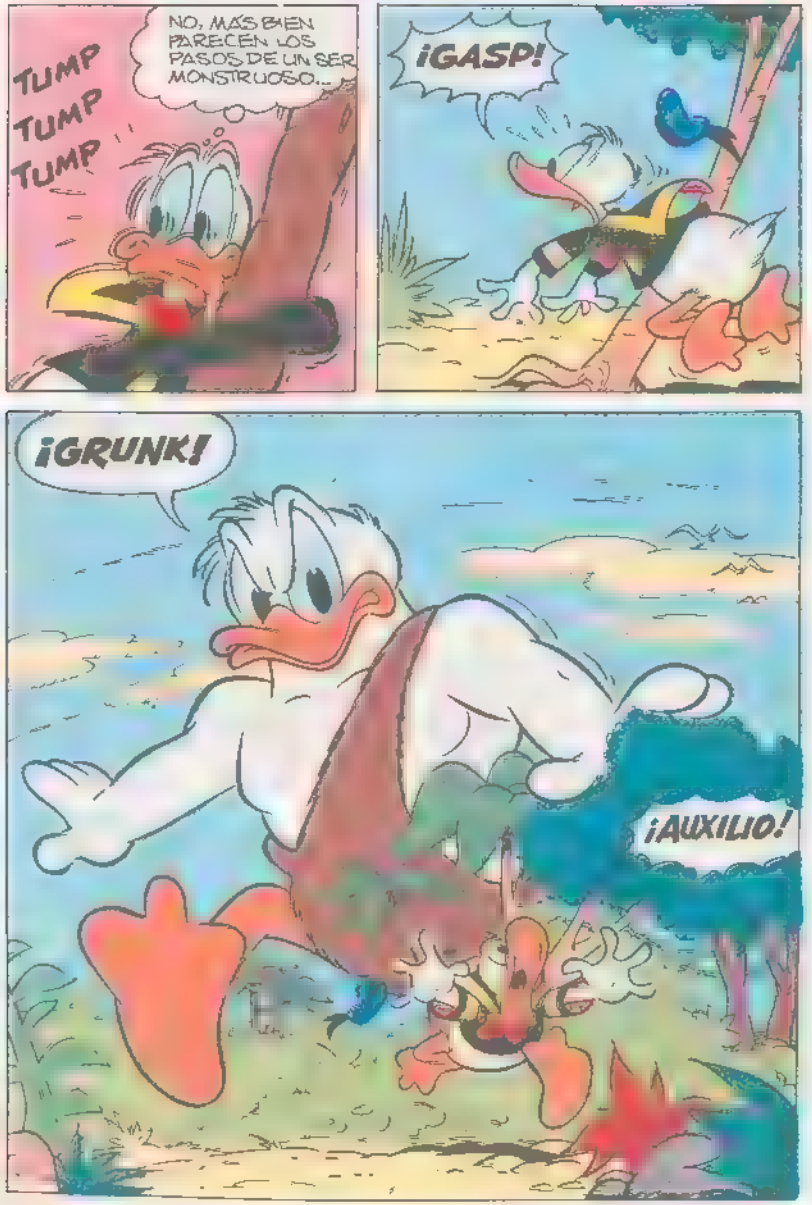
¿Y QUIÉN ES EXACTAMENTE?
QUIZÁ EL ÚLTIMO DESCENDIENTE DE UNA RAZA DE SUPERPATOS.

LO ADORAMOS Y TRATAMOS DE ATRAER SU BENEVOLENCIA, OFRECIÉNDOLE LA COMIDA QUE LE GUSTA.

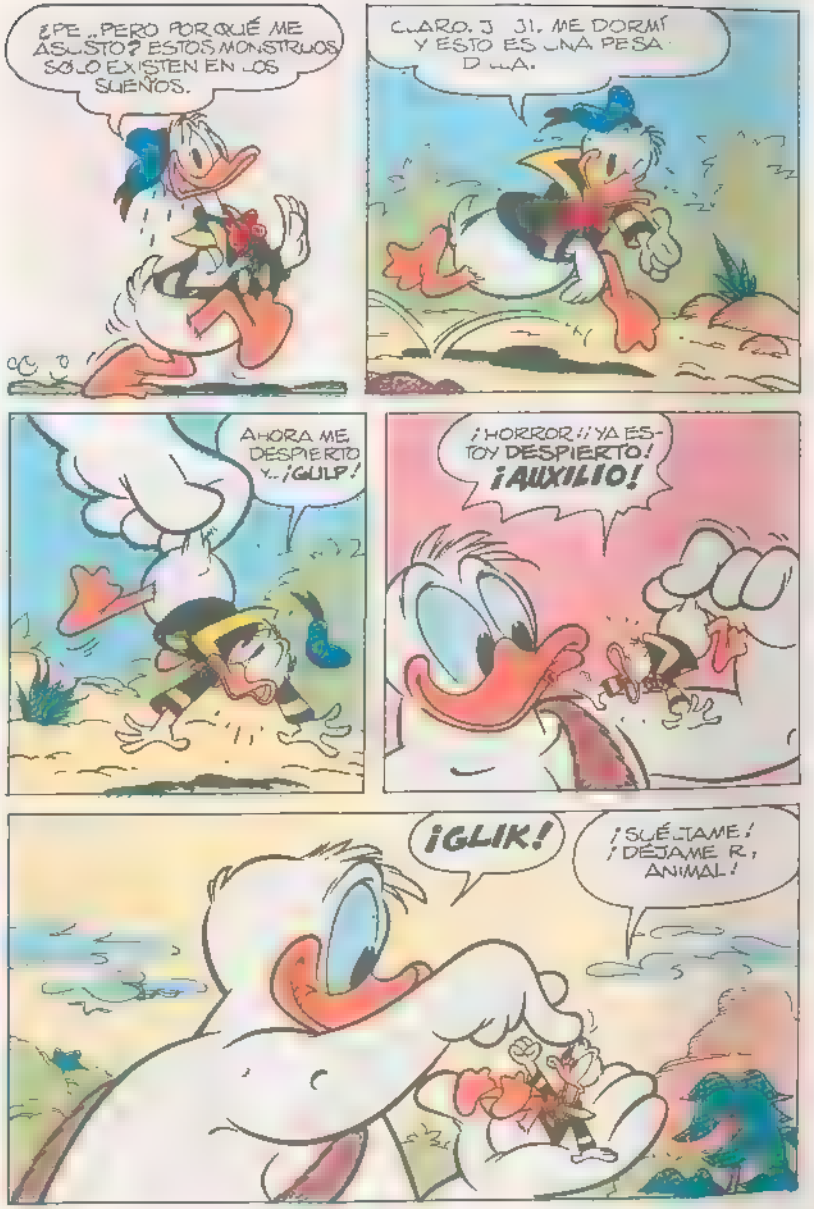
¿FRUTA Y MAÍZ?
¡EXACTO! PERO YA LO ACABAMOS TODO.
·SGH·

TEMEMOS QUE PATNGKONG SE PONGA FURIOSO
¿POR ESO LANZARON LAS FLECHAS CUANDO MI SOBRINO QUISO TOMAR LOS PLATANOS?
SI.
ERA EL ÚLTIMO RACIMO QUE QUEDABA
LUEGO NOS DIMOS CUENTA DE QUE USTEDES TAMBIÉN SON PATOS
¿Y BIEN?
NO PODÍAMOS HACER OTRA COSA QUE ADORARLOS. SE PARECEN MUCHO A PATNGKONG, AUNQUE MUCHO MÁS PEQUEÑOS.
EN EL MISMO MOMENTO
SIGH.

ME SALVÉ PERO LOS INDÍGENAS RAPTARON AL TÍO GILITO Y A LOS CHICOS.
¡QUÉ HORROR. A LO PEOR SON CANÍBALES
DEBO SALVARLOS ANTES DE QUE SEA TARDE
¡UACK!
TUMP
TUMP
TUMP
¿QUÉ OCURRE? LA TIERRA TIEMBLA COMO SI HUBIERA UN TERREMOTO


TUMP
TUMP
TUMP
NO, MÁS BIEN PARECEN LOS PASOS DE UN SER MONSTRUOSO...
¡GASP!
¡GRUNK!
¡AUXILIO!




¿PE..PERO PORQUÉ ME ASUSTO? ESTOS MONSTRUOS SÓLO EXISTEN EN LOS SUEÑOS.
CLARO. J JI. ME DORMÍ Y ESTO ES UNA PESA D LA.
AHORA ME DESPIERTO Y..¡GULP!
¡HORROR!! YA ESTOY DESPIERTO! ¡AUXILIO!
¡GLIK!
¡SUÉLTAME! ¡DÉJAME R, ANIMAL!

NANA NUK... NANA NUK...
¡AUXILIO!
¡EH, ES LA VOZ DEL TÍO DONALD
PARECE QUE ESTÁ EN PELIGRO
NOS OLVIDAMOS DE ÉL.
¡GASP!
¡O CAPITURO PATING-KONG
DEBEMOS LIBERARLO

¿LIBERARLO? ¿CÓMO?
SEGUIREMOS EL EJEMPLO DE DAVID.
ÉL DERROTÓ A GOLIAT TRANDOLE UNA PIEDRA A LA CABEZA.
PICHI... PICHI...
¡AAUHHKK!
¡QUECK!
...NOSOTROS SE LA TRAREMOS AL PIE
SDONK

MIS ÓN CUMPL DA
SBONK
EL TÍO ESTÁ A SA..VO ..
.. PERO AHORA TENEMOS QUE GUAR - DARNOS DE LA FURIA DE PAT NG KONG
PUES SÍ ..
¡AAUUHHKK!
¡SIGH! AHÍ VE NE.
¡ESTAMOS PERDIDOS.
TUNG
TUNG
¡AUXI- LIO!
NO TENEMOS NADA QUE OFRECERLE
DESTRUIRÁ EL POBLADO
¡HUYAMOS!
¡GASP!
¡CORRE!

SLAM
¡GULP!
¡UUHH! EL TÍO DONALD SE CAYÓ.
NO PUEDO MIRAR
¡SIGH!
LO HARÁ AMIGOS.
PUES NO ..
¿QUIÉN LO DI- RÍA?
¡QUECK!
¡FANTÁSTICO!
PATING-KONG NO ES MALO
¡GLIK!
SÓLO NECESI- TA UN AMI- GO.

CON EL TÍO DONALD ES MANSO COMO UN CACHORRILLO
YA PERO, ¿POR QUÉ CON ÉL?
SIN DUDA ES EL PRIMER PATO QUE HA VISTO Y LE HA TOMADO CARIÑO
APUESTO A QUÉ ESTARÍA DISPUESTO A SEGUIRLO HASTA EL FIN DEL MUNDO
¿AL FIN DEL MUNDO DECÍS? ESTO ME SUGIERE UNA IDEA FORMIDABLE.
LLEVAREMOS A PATINGKONG A PATOLANDIA Y LO ENSEÑAREMOS A LA GENTE.
A UN DÓLAR LA ENTRADA, GANARÉ DINERO A PALADAS
NO PODEMOS LLEVARLO ASÍ SERÍA DEMASIADO PELIGROSO

LO METEREMOS EN UNA JAULA
¿UNA JAULA?
HARÉ TRAER UNA BASTANTE RESISTENTE
¿Y CREES QUE PATINGKONG ENTRARÁ EN ELLA SIN PROTESTAR?
SEGURO PORQUE DONALD HARÁ DE CEBO.
PERO ES INNOBLE
APROVECHARSE DE LA AMISTAD PARA ENGAÑAR A ESE POBRE GIGANTE
EL NEGOCIO ES EL NEGOCIO CHICOS, TODO ESTÁ PERMITIDO
CÍNICO.
NO CUENTES CON NUESTRA AYUDA.

ME BASTA CON DONALD Y PARA CONVENCERLO LE OFRECERÉ UN PORCENTAJE EN LAS GANANCIAS.
Así
ESTA ES LA JAULA SOBRINO A VER QUÉ HACES
VEN, PATINGKONG. ESTA ES TU NUEVA CASTA.
¡GLUUK!
¡UUHHKK!
¡JI, JI, JI! ¡BUEN TRABAJO, SOBRINO!
CLANK

SABRÍA QUÉ PODRÍA CONTAR CONTIGO.
Y YO ESPERO PODER CONTAR... UN MONTÓN DE DÓLARES.
¡GRUNK!
¡UUAAHHURK!
¿QUÉ LE PASA?
SE HA PUESTO FURIOSO...
...PORQUE SABE QUE LO TRAICIONARON.
¿ESTÁS BROMEANDO?
SERÁ MEJOR QUE NO TE HAGAS VER POR PATINGKONG
PODRÍA ENFADARSE ENSERIO Y ARMAR ALGÚN LÍO

TONTERÍAS ESAS BARRAS SON A PRUEBA DE GIGANTE
NO TE FÍES DEMASIADO
¡EN MARCHA! VOLVEMOS A PATOLANDIA.
NO SABEMOS CÓMO AGRADECÉROSLO.
NOS HABÉIS LIBERADO DE LA JORALDAD DEL MONSTRUO
QUERRÍAMOS CUBRIROS DE REGALOS, PERO...
SÓLO TENEMOS ESTA CERBATANA
ES UN DON MAGNÍFICO
QUIZÁ UN DÍA NOS PUEDA SER ÚTIL
ADIÓS
ADIÓS

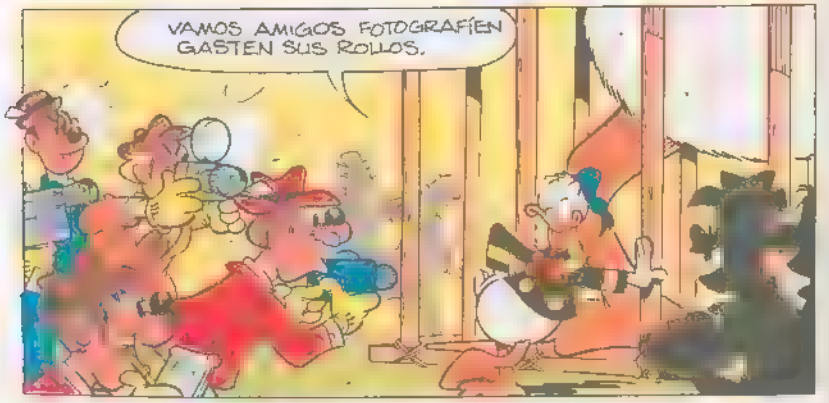
UNA SEMANA MÁS TARDE..
¡VA VA! DINERO A KILOS. ATONELADAS.
EL PÚBLICO SE DA DE BOFETADAS POR ADMIRAR A PATINGKONG
MIRA, LA COLA CORRE POR TODA LA CIUDAD
¿CUÁNTO ME TOCA DE PORCENTAJE?
HUM. HASTA AHORA RECAUDAMOS 250.000 DÓLARES...
A UN PORCENTAJE DE 0,005 POR CIENTO, TE TOCAN EXACTAMENTE 11 DÓLARES Y MEDIO.
¿QUÉ?

¿HE TRACIONADO AL POBRE PATINGKONG POR ONCE MISERABLES DÓLARES?
ONCE DÓLARES Y LA GLORIA.

¿LA GLORIA?
¡EN HAY UNA DOCENA DE PERIODISTA QUE QUIEREN ENTREVISTARTE.

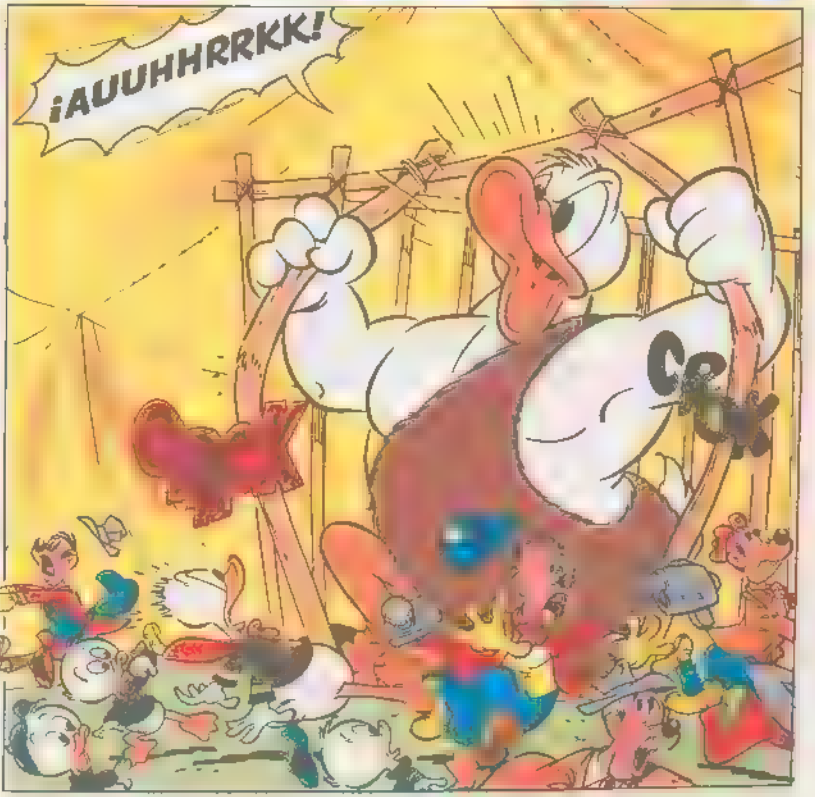
¡ES DIJE QUE TODO EL MÉRITO ERA TUYO

TU FOTO SE PUBLICARÁ EN PRIMERA PÁGINA EN TODAS LAS REVISTAS DEL MUNDO
¡URG!


VAMOS AMIGOS FOTOGRAFÍEN GASTEN SUS ROLLOS.

¡CUIDADO, TÍO DONALD! NO TE ACERQUES TANTO A LA JAULA.
TE HABÍAMOS AVISADO

¡GRUNK!


¡AUUHHRRKK!

¡AUXILIO!
¡POBRE TÍO.
UN TELÉFONO HAY QUE DAR LA ALARMA
¿POLICÍA? EL MONSTRUO SE ESCAPÓ DE LA JAULA.
NO ES DIFÍCIL SEGUIR EL RASTRO DE PATINGKONG

ME PREGUNTO DONDE SE HABRÁ REFUGIADO EL TÍO DONALD
?
MIRA A RESPECTO.
¡GRUNK!
EN EL TEJADO DEL DEPÓSITO.

EL GIGANTE VA A ALCANZARLO..
...Y LA POLICÍA AÚN NO LLEGA.
¿QUÉ PODEMOS HACER?
TENGO UNA IDEA
¿RECORDÁIS LA CERBATANA QUE NOS REGALARON LOS SALVAJES?
ELLA SALVARÁ AL TÍO DONALD.. SI ES QUE AÚN HAY TIEMPO.
Y ASÍ..
NO FALLES EL TIRO, HERMANO

¡GRUNK!
FLOOPP
¡UUHHH!
ZIINK
¡VAMOS A LA AZOTEA.
LA DOSIS DE SOMNÍFERO ERA SUFICIENTE PARA VEINTE GORILAS.
¡INCREÍBLE! SE DURMIERON LOS DOS
RRROONNN...
ZZZ... ZZZ...

TE EQUIVOCAS, HERMANO.
EL TÍO NO DUERME. ¡SE DESMAYÓ DE MIEDO.

AQUÍ ESTAMOS.
¡TODOS QUIETOS!
TODOS CONTRA LA PARED.

LLEGAN CON RETRASO, COMISARIO.
EL PROBLEMA ESTÁ YA RESUELTO.

¡ASÍ...
CREEMOS QUE YA TE CONVENCISTE, TÍO GILITO.
CLARO. ¡SIGH!

ESE GIGANTE ES DEMASIADO PELIGROSO. Y ADEMÁS TENGO QUE PAGAR LOS DAÑOS QUE PROVOCÓ.

HAY QUE DEVOLVERLO A LA SELVA... Y VOSOTROS OS OCUPARÉIS DE LLEVARLO.
ENCANTADOS.

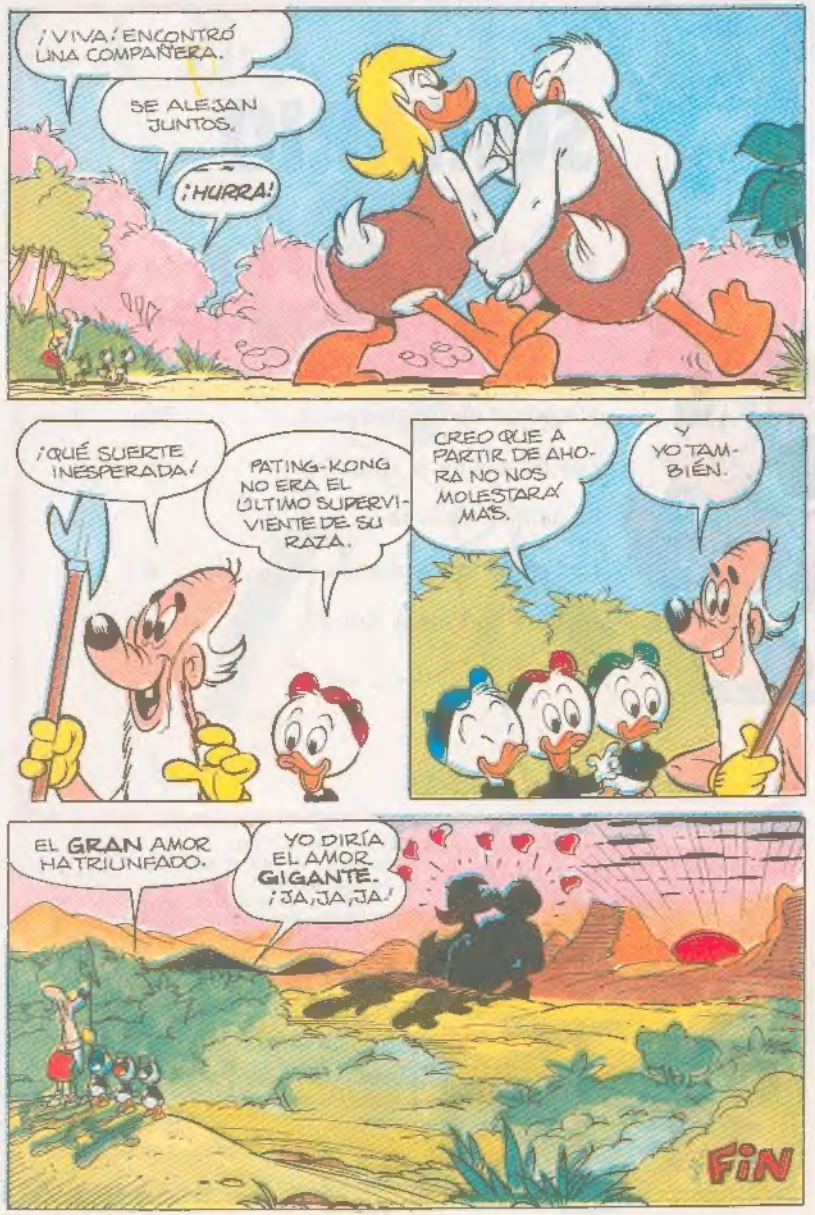
ENCANTADOS DE DEVOLVERLO A LA NATURALEZA.

YA, PERO...
¿QUÉ?
¿NOS DEVOLVÉIS A PATING-KONG?
¡OH, NO! ES ESPANTOSO.

CALMAOS, AMIGOS...
¡AMIGOS UN CUERNO! ESPERÁBAMOS HABERNOS LIBRADO PARA SIEMPRE DE ESTA ESCLAVITUD.

TUMP
TUMP
TUMP
¿QUÉ OCURRE?
OTRO GIGANTE SE ESTÁ ACERCANDO.
¿OO... OTRO?
¡QUECK!
¡MIRAD, CHICOS!
¡ES UNA PATING-KONG HEMBRA!
¡GLUNK!
¡UUIIKKK!
¡OOOHHH!
?
CRAK




¡VIVA! ENCONTRÓ UNA COMPAÑERA.
SE ALEJAN JUNTOS.
¡HURRA!
¡QUÉ SUERTE INESPERADA!
PATING-KONG NO ERA EL ÚLTIMO SUPERVIVIENTE DE SU RAZA.
CREO QUE A PARTIR DE AHORA NO NOS MOLESTARÁ MÁS.
Y YO TAMBIÉN.
EL GRAN AMOR HA TRIUNFADO.
YO DIRÍA EL AMOR GIGANTE. ¡JA,JA,JA!
FIN

# SUMARIO

## HISTORIETAS Y REPORTAJES

El código de los negocios..... Pág. 3

Los piratas de la «Perla»..... » 36

La astucia zorruna..... » 43

La carrera marmotiana..... » 56

La furia de Pating-Kong..... » 65


PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 175

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores: RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, LOLA FONSECA, FRANCISCO RAMOS

Confección: A. SANCHEZ



© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS



DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

Publicidad: Publicitas, S. A. Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1

Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300

Depósito legal: M. 26.672-1976

Imprime: Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16


# COLOREALO

© by LUIS CONGOST S A - 1975 PAT PENDING MADE IN SPAIN

## AUTO·CROSS

Pista eléctrica. Gran efecto real de conducción de un Buggy sobre varias carreteras llenas de desniveles y diversos obstáculos.

CONGOST®

## S.O.S.! HELICOPTER

Maniobrando el timón, se puede controlar la altura, ruta y velocidad.

© by LUIS CONGOST S A - 1978 PAT PENDING MADE IN SPAIN